



UNIVERSIDAD FRANCISCO GAVIDIA

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA DE PSICOLOGÍA

TEMA:

**“RELACION DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL CON LOS RASGOS
CARACTEROLOGICOS DE LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO AÑO DE LA
CARRERA DE LICENCIATURA EN PSICOLOGÍA, CICLO 01-2012, DE LA
UNIVERSIDAD FRANCISCO GAVIDIA”**

PRESENTADO POR:

JAVIER ELIAS HERNANDEZ MELGAR, HM100307

KARLA KATALINA MEJIA GONZALEZ, MG103207

JOHANA GISELA MEJIA GUARDADO, MG100607

TESIS PARA OPTAR AL GRADO DE:

LICENCIATURA EN PSICOLOGÍA

SAN SALVADOR, NOVIEMBRE DE 2012



UNIVERSIDAD FRANCISCO GAVIDIA

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA DE PSICOLOGÍA

TEMA:

**“RELACION DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL CON LOS RASGOS
CARACTEROLOGICOS DE LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO AÑO DE LA
CARRERA DE LICENCIATURA EN PSICOLOGÍA, CICLO 01-2012, DE LA
UNIVERSIDAD FRANCISCO GAVIDIA”**

ING. MARIO ANTONIO RUIZ.

(RECTOR)

DRA. LETICIA ANDINO DE RIVERA.

(VICERECTORA)

LICDA. TERESA DE JESÙS GONZÁLEZ DE MENDOZA.

(SECRETARIA GENERAL)

LICDA. ZOILA ROMERO DE ENAMORADO.

(DECANA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES)



Universidad Francisco Gavidia 01/01-2012/01-PS

ACTA DE LA DEFENSA DE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

Acta número TRES, en el aula D7, del Edificio "D", de la Universidad Francisco Gavidia, a las dieciseis horas, del día viernes treinta de noviembre del dos mil doce; siendo estos el día y la hora señalada para la defensa oral del Proyecto de Investigación **"RELACION DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL CON LOS RASGOS CARACTEROLOGICOS DE LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO AÑO DE LA CARRERA DE LICENCIATURA EN PSICOLOGÍA, CICLO 01-2012, DE LA UNIVERSIDAD FRANCISCO GAVIDIA"**, presentado por los(as) egresados(as): JAVIER ELIAS HERNANDEZ MELGAR, JOHANA GISELA MEJIA GUARDADO y KARLA KATALINA MEJIA GONZALEZ, de la Carrera de LICENCIATURA EN PSICOLOGIA.

Y estando presentes los(as) interesados(as) y el Jurado Evaluador, se procedió a dar cumplimiento a lo estipulado en el Reglamento General de Graduación y el Instructivo de Graduación por Proyecto de Investigación, habiendo llegado el Jurado, después de las exposiciones, el interrogatorio y las deliberaciones correspondientes, a pronunciarse por este fallo: *Aprobado*

Aprobado

JAVIER ELIAS HERNANDEZ MELGAR

Aprobado

JOHANA GISELA MEJIA GUARDADO

Aprobado

KARLA KATALINA MEJIA GONZALEZ

Y no habiendo más que hacer constar, se da por terminada la presente.

Presidente/a

LIC. MARIO ALBERTO CASTRO HERNANDEZ

Vocal

LIC. BERNARDO JOSÉ LARA CARRERO

Vocal

LIC. HEISEL IDALIA SIGUENZA DIAZ

Egresado/a:

JAVIER ELIAS HERNANDEZ MELGAR

Egresado (a)

JOHANA GISELA MEJIA GUARDADO

Egresado(a)

KARLA KATALINA MEJIA GONZALEZ

"Tecnología, Innovación y Calidad"

INDICE

Resumen	4
Introducción	5
 CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	
Descripción del problema	7
Enunciado del problema	8
Justificación del problema	8
Delimitación temporal-espacial-social	9
Formulación de objetivos	9
Objetivo general	9
Objetivos específicos	10
Alcances y limitaciones	10
Alcances	10
Limitaciones	11

CAPÍTULO II: MARCO DE REFERENCIA

Marco antropológico.....	12	filosófico
Marco teórico.....	14	
Inteligencia emocional.....	14	
Concepciones sobre la naturaleza de la inteligencia.....	14	
Teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner.....	15	
Antecedentes sobre inteligencia emocional.....	17	
Bases teóricas de la inteligencia emocional.....	20	
Conceptualización de la inteligencia emocional.....	20	
Enfoque neurológico de las emociones.....	22	
Inteligencia emocional según Salovey & Mayer.....	23	
Habilidades que componen la inteligencia emocional según Salovey & Mayer.....	23	
Integración personalidad- inteligencia.....	24	
Rasgos caracterológicos.....	25	
Antecedentes de los rasgos caracterológicos.....	25	
Bases teóricas de los rasgos caracterológicos.....	27	
Formulaciones básicas acerca de los rasgos.....	28	
Definición actual de rasgo.....	29	

Tipos	caracterológicos	según	Paul
Grieger.....		29	
Interacción			persona-
situación.....		33	
Diferencia	entre	carácter	y
personalidad.....		33	
Carácter	y		orientación
profesional.....		35	
Marco			
conceptual.....			35
Marco			
legal.....			38

CAPÍTULO III: FORMULACIÓN DE HIPÓTESIS

Hipótesis		
general.....		42
Hipótesis		
1.....		42
Hipótesis		
2.....		42
Hipótesis		
3.....		43
Matriz		
congruencia.....		44
	de	

CAPÍTULO IV: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

<i>Diseño</i>	<i>de</i>	<i>la</i>
<i>investigación.....</i>		<i>54</i>
Tipo		de
investigación.....		54
Población		y
muestra.....		54
Descripción	de	la
población.....		54
Muestra.....		
....		54

Diseño muestral.....	55
Calculo del tamaño de la muestra.....	55
Estimación de parámetros poblacionales.....	56

CAPÍTULO V: RECOLECCIÓN DE LOS DATOS

Técnicas e instrumentos de investigación.....	57
Test caracterológico de Paul Grieger	57
Test de Inteligencia Emocional TMMS-24	57
Aplicación del instrumento de investigación.....	58
Proceso de recolección de datos.....	59
Técnica empleada.....	60

CAPÍTULO VI: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Análisis descriptivo.....	61
Análisis inferencial.....	69
Cuadro resumen de análisis inferencial.....	70

CAPÍTULO VII: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

a) Conclusiones.....	72
b) Recomendaciones.....	73

BIBLIOGRAFIA

ANEXOS

RESUMEN

Objetivo. Este estudio establece la correlación que hay entre la inteligencia emocional (IE) y los rasgos caracterológicos (RC) en estudiantes de segundo año de Licenciatura en Psicología. Esta investigación se fundamenta en las teorías de: Daniel Goleman, Howard Gardner, Mayer y Salovey y Paul Grieger. Siendo el objetivo establecer la correlación entre las variables antes mencionadas. **Método.** Se empleo un diseño experimental transeccional, con metodología descriptiva y correlacional. Para ello se aplicaron los test: (IE) TMMS-24 versión reducida Berrocal y El test caracterológico de Paul Grieger. A una muestra de ambos sexos de 54 estudiantes de la carrera. Los resultados fueron analizados con base a tres dimensiones de la IE que son: atención, claridad y reparación, y los ocho tipos de RC de Paul Grieger: colérico, apasionado, amorfo, nervioso, sentimental, flemático, apático, sanguíneo. **Resultados.** Se comprobó la correlación entre ambas variables. **Conclusión.** Se comprueba la hipótesis de que existe correlación entre la IE y los RC.

INTRODUCCION

Autores como Goleman, Salovey & Mayer, opinan en sus planteamientos teóricos que la inteligencia emocional está compuesta por diversos elementos que se interrelacionan, lo cual implica el desarrollo de una comprensión emocional propia y de otros, permitiendo así relaciones afectivas, cognitivas, emocionales, y sociales mas acertadas que guíen el transcurso de la vida.

Al igual que la inteligencia emocional otros autores entre los cuales está Le Senne, Allport, Cattell, Eysenck, Guilford, Mc Crace y Costa; han sobresalido en la creación de teorías que fundamentan los modelos de rasgos, argumentando que dichos rasgos son indicadores de comportamiento que se traduce en observable en una situación específica, lo cual viene dado en parte por la herencia y por la adquisición de experiencias personales.

Teniendo en cuenta el conocimiento científico que ha tenido la inteligencia emocional y los rasgos caracterológicos con el devenir del tiempo, surge la idea de conocer la posible relación entre la inteligencia emocional y los rasgos caracterológicos de los estudiantes de segundo año de la carrera de Licenciatura en Psicología, ciclo 0I-2012 de la Universidad Francisco Gavidia.

A continuación se realiza una breve descripción del contenido de cada uno de los capítulos que comprende el trabajo de investigación.

Capítulo I: Conformado por la definición del problema que indica hacia donde está orientado el trabajo de investigación. La justificación es la que permite identificar la necesidad que hay de explorar el nivel de inteligencia emocional y los rasgos caracterológicos de la población objeto de estudio. Los objetivos tanto general como los específicos. Los alcances, este apartado tiende a resaltar aquellos elementos que trae como beneficio la realización de la investigación. Limitaciones del proyecto radican en el estudio mismo y de variables intervinientes.

Capítulo II: Contiene la parte de material teórico que se ha seleccionado en diversos libros de texto, e información proporcionada por diversos sitios web.

Capítulo III: Presenta las hipótesis de la investigación planteadas en función de los objetivos, así se exponen en alternas y nulas a fin de aceptarlas o rechazarlas estadísticamente.

Capítulo IV: Describe la metodología para la investigación, exponiendo el tipo de diseño, la población y muestra con sus respectivos criterios de selección.

Capítulo V: Contiene la descripción de los instrumentos, el proceso de aplicación y posteriormente la recolección de datos.

Capítulo VI: Proporciona el análisis descriptivo e inferencial con respecto a la información que arrojaron los test aplicados a la muestra.

Capítulo VII: Expone las conclusiones a las que se llegó en base al análisis descriptivo e inferencial. También cita recomendaciones que surgen de los resultados encontrados.

Referencias Bibliográficas: Contiene los textos y sitios web que han sido utilizados para la conformación del marco teórico y la metodología de la investigación.

Anexos: Son los test psicométricos utilizados para la recolección de datos en la investigación.

Anexo 1: Test de Inteligencia Emocional (TMMS-24).

Anexo 2: Test Caracterológico de Paul Gieger.

RESUMEN

La tesis “Relación de la inteligencia emocional con los rasgos caracterológicos de los estudiantes de segundo año de la carrera de licenciatura en psicología, ciclo 01-2012, de la Universidad Francisco Gavidia” tiene como:

Objetivo. Este estudio establece la correlación que hay entre la inteligencia emocional (IE) y los rasgos caracterológicos (RC) en estudiantes de segundo año de Licenciatura en Psicología. Esta investigación se fundamenta en las teorías de: Daniel Goleman, Howard Gardner, Mayer y Salovey y Paul Gieger. Siendo el objetivo establecer la correlación entre las variables antes mencionadas. **Método.** Se empleó un diseño experimental transeccional, con metodología descriptiva y correlacional. Para ello se aplicaron los test: (IE) TMMS-24 versión reducida Berrocal y El test caracterológico de Paul Gieger. A una muestra de ambos sexos de 54 estudiantes de la carrera. Los resultados fueron analizados con base a tres dimensiones de la IE que son: atención, claridad y reparación, y los ocho tipos de RC de Paul Gieger: colérico, apasionado, amorfo, nervioso, sentimental, flemático, apático, sanguíneo. **Resultados.** Se comprobó la correlación entre ambas variables. **Conclusión.** Se comprueba la hipótesis de que existe correlación entre la IE y los RC.

I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. DESCRIPCION DEL PROBLEMA

La Universidad Francisco Gavidia a través de la Facultad de Ciencias Sociales, pone a disposición de los y las interesadas, la carrera de Licenciatura en Psicología, sin embargo, para estudiar y ejercer adecuadamente esta carrera, es necesario contar con el deseo de servir a los demás, empatía, interpretación de los fenómenos personales y sociales; gran capacidad de observación, análisis y reflexión; orden y organización; entusiasmo por la lectura, facilidad para expresar sus ideas y la necesidad de conocer las personas, sus conductas y la relación que éstas tienen con su entorno, además de la capacidad de entender, regular y expresar asertivamente sus estados emocionales.

La Universidad provee de un perfil del estudiante para la carrera, sin embargo, muy pocos se percatan de la importancia de poseer o desarrollar a lo largo del proceso de formación académica las competencias necesarias para el dominio de la profesión. Además, muy pocos alumnos toman conciencia de la relevancia que tiene la personalidad, los rasgos caracterológicos y la inteligencia emocional en el desarrollo de la carrera y posteriormente en el ejercicio de la profesión.

Dado que en esta carrera lo fundamental son las personas a nivel individual y a nivel grupal, es determinante para los estudiantes y futuros profesionales discernir y a su vez tomar conciencia de la imagen mental que tienen sobre sí mismos, ya que de ello depende su interacción con los pacientes o interlocutores. De aquí la importancia que los estudiantes de la carrera de Licenciatura en Psicología, de la Universidad Francisco Gavidia, conozcan sus rasgos caracterológicos y las habilidades que tienen para detectar, afrontar y auto regular sus estados emocionales.

A partir de esta inquietud y considerando la importancia de ahondar más sobre este tema se propone el siguiente enunciado:

1.2. ENUNCIADO DEL PROBLEMA

¿Existirá relación entre la inteligencia emocional y los rasgos caracterológicos de personalidad en los estudiantes de segundo año de la carrera de psicología del ciclo I-2012 de la Universidad Francisco Gavidia de la sede de San Salvador?

1.3. JUSTIFICACION DEL PROBLEMA

La figura del psicólogo/a es de vital importancia en una sociedad conflictuada como la que vive actualmente El Salvador, por lo que la preparación académica que la Universidad Francisco Gavidia ofrece a los estudiantes de psicología, debe ser integral e innovadora, de forma que les facilite reconocer, superar, modificar y reorientar aquellos rasgos de personalidad, carácter y temperamento que puedan afectar su desenvolvimiento académico y posteriormente el ejercicio profesional.

Dentro del pensum académico establecido desde el año 2002 hasta la fecha, los estudiantes que cursan actualmente el segundo año de psicología, aún no han recibido asignaturas que les permitan ir indagando sobre los diferentes aspectos que conforman la personalidad la cual Allport¹ definió como: “algo real dentro de un individuo que lleva una conducta y pensamiento característico”. Tampoco se han estudiado las teorías sobre el carácter propuestas por Paul Gieger quien estableció ocho tipos de carácter que son: 1) apasionado, 2) colérico, 3) sentimental, 4) nervioso, 5) amorfo, 6) flemático, 7) sanguíneo y 8) apático. Otro factor importante para el desempeño y éxito de la carrera profesional de los estudiantes de psicología son las inteligencias múltiples que Howard Gardner las establece en su teoría y describe así: lingüística, lógica-matemática, espacial, musical, corporal-cenestésica, naturalista o biológica, interpersonal, intrapersonal.

¹ Introducción a las teorías de personalidad, Bárbara Engler

Para esta investigación las más importantes son: la inteligencia interpersonal² que definió como “la inteligencia relacionada con la actuación y la propia comprensión acerca de los demás”. Y la inteligencia intrapersonal³ que es la “autocomprensión, el acceso a la propia vida emocional, a la propia gama de sentimientos, la capacidad de efectuar discriminaciones de estas emociones y finalmente ponerles nombre y recurrir a ellas como medio de interpretar y orientar la propia conducta”. Posteriormente Daniel Goleman⁴, propone la teoría de la inteligencia emocional quien la define como la “capacidad de reconocer sentimientos propios y ajenos y la habilidad para manejarlos”.

Según el modelo de Mayer & Salovey: Percepción y expresión emocional, Facilitación emocional, Comprensión emocional y Regulación emocional.

Por lo anterior, y dado que no existen datos estadísticos ni otras investigaciones relacionadas a este tema, se considero importante realizar el presente estudio con los y las estudiantes de segundo año de la carrera de psicología del ciclo I-2012 de la Universidad Francisco Gavidia sede San Salvador. Para correlacionar el tipo de carácter que cada uno tiene y su nivel de inteligencia emocional. Las variables se evaluaron a través de dos test: el caracterológico de Paul Gieger en donde se midieron los ocho RC y el de IE TMMS-24, que establece tres dimensiones: la atención emocional, claridad de sentimientos y reparación emocional.

.

1.4. DELIMITACIÓN TEMPORAL-ESPACIAL-SOCIAL

La investigación se llevó a cabo durante los meses de marzo a junio del año dos mil doce, en el campus de la Universidad Francisco Gavidia, ubicada entre la Alameda Roosevelt y Calle Francisco Gavidia, número 3031, con alumnos del segundo año inscritos en la carrera de Licenciatura en Psicología.

1.5. FORMULACION DE OBJETIVOS

1.5.1. Objetivo General

² Inteligencias múltiples, Howard Gardner

³ Inteligencias múltiples, Howard Gardner.

⁴ Inteligencia emocional, Daniel Goleman

Establecer un estudio correlacional entre la inteligencia emocional y los rasgos caracterológicos de los estudiantes de segundo año de la carrera de Licenciatura en Psicología, ciclo 0I-2012 de la Universidad Francisco Gavidia sede San Salvador.

1.5.2. Objetivos específicos

1. Determinar el tipo de carácter que predomina en los estudiantes de Licenciatura en Psicología.
2. Medir la inteligencia emocional de los estudiantes a través de tres dimensiones: atención emocional, claridad de sentimientos y reparación emocional.
3. Correlacionar los tipos de carácter de la personalidad y las tres dimensiones de la inteligencia emocional.

1.6. ALCANCES Y LIMITACIONES

En este apartado se puede encontrar los logros y limitantes que se encontraron en el transcurso de la investigación:

1.6.1. Alcances

- ✓ Que los estudiantes seleccionados para esta investigación conozcan su tipología caracterológica, en sus aspectos positivos y negativos.
- ✓ Que los estudiantes reconozcan las tres dimensiones de la inteligencia emocional que se evaluaron. Los resultados fueron enviados vía correo electrónico al concluir la investigación.
- ✓ Proporcionar al departamento de Psicología de la Universidad Francisco Gavidia sede San Salvador, el perfil caracterológico predominante y las dimensiones de inteligencia emocional de los estudiantes de segundo año del ciclo I-2012, mediante resultados precisos con base a un estudio descriptivo-correlacional que muestre la relación pertinente entre las variables estudiadas.
- ✓ Poner en práctica los conocimientos adquiridos en la formación académica de la carrera de psicología de los integrantes del grupo investigador.

- ✓ Incentivar a partir de los resultados del presente trabajo, la investigación y la descripción objetiva de variables psicológicas en un contexto social.

1.6.2. Limitaciones

- ✓ La inasistencia a la evaluación de los sujetos seleccionados para la investigación.
- ✓ El estudio se limita a describir la correlación entre las variables inteligencia emocional y rasgos caracterológicos.
- ✓ Los resultados obtenidos se circunscriben a la muestra seleccionada de alumnos de segundo año del ciclo I-2012 de la Universidad Francisco Gavidia sede San Salvador.

1. MARCO DE REFERENCIA

1.1. MARCO FILOSOFICO ANTROPOLOGICO

El hombre desde sus inicios ha tenido la necesidad de entender y explicar su verdadera naturaleza, que le hace compartir en colectivo y lo que le hace diferente de los demás, físico, intelectual, emocional y espiritual. Para conocer a los pioneros en abordar estos temas a lo largo de la historia de la humanidad, es necesario remontarse miles de años atrás, específicamente a la Grecia clásica en donde surgen los primeros filósofos como: Tales de Mileto, Pitágoras, Parménides, Empédocles y Demócrito, entre otros, interesados en la comprensión general del universo, aunque no hayan abordado específicamente cuestiones relacionadas con las diferencias individuales y colectivas, son de vital importancia, y a sus enunciados son considerados como los antecedentes en varias carreras de la ciencia y especialmente en la psicología.

De los filósofos más representativos que desarrollaron estudios sobre la inteligencia y la personalidad, destacan:

Homero (S. IX S. VIII A.C.), tenía una concepción de la inteligencia, y la definía como “una entidad distinguible de otro tipo de cualidades humanas”, y referida a la capacidad de comprensión y del discurso especialmente.

Platón: (427-347 A.C.) fue el primer pensador que dio una explicación sobre el origen de la manera de comportarse al mencionar que las diferencias individuales dependían del tipo de alma. Las almas se diferenciaban en función al conocimiento y el carácter innato que tenían gracias a la visión previa de las formas y a las vidas pasadas (reencarnación). Por tanto la respuesta de Platón tiene un carácter elitista e innatista. De aquí surge la controversia sobre la psicología diferencial que es naturaleza versus crianza, siendo así Platón el primer nativista de la historia.

En su obra la república, Platón basaba la inteligencia en la capacidad de aprender, o nivel de facilidad o dificultad para la adquisición de conocimientos y el recuerdo de los mismos, reconociendo también las cualidades del intelecto como el amor por el aprendizaje, el conocimiento y la verdad y el rechazo de la

falsedad. En cuanto a la existencia de las diferencias individuales, en esta misma obra manifestó que no existían dos individuos iguales de nacimiento y por tanto debían adaptarse a una determinada ocupación de acuerdo a su talento específico dividiéndolos en tres clases: Los de alma racional debido a su grandeza innata y a la educación que recibían, los de segundo tipo que eran de alma irascible que encontraban su motivación en la gloria y la fama, y los del tercer tipo de alma apetitiva en que su interés eran los impulsos físicos hacia la comida y el sexo.

Aristóteles (348-322 A.C.): creía que la inteligencia se basaba en la rapidez de comprensión y entendimiento, lo que se puede considerar que apuntaba hacia la relevancia de la velocidad de los procesos mentales que las personas tenían y posteriormente como mecanismos que sustentan la inteligencia.

Cicerón (106-43 A.C.): definía a la persona como el conjunto de cualidades que hacen a un ser humano apto para el trabajo que debe realizar; lo que posteriormente se constituyó como la selección de lo más apto.

Según la clasificación de O'Neil (1975) los primeros planteamientos sobre las diferencias individuales en la personalidad, en el temperamento y el carácter se pueden mencionar:

1. **La doctrina de los humores.** Las características biológicas distintas están basadas en la combinación de los diversos humores corporales y esto era lo que daba lugar a los temperamentos. **Empédocles (494-434 A.C.),** consideraba que la naturaleza se componía de cuatro elementos (tierra, agua, fuego, aire), y que se manifestaban en los objetos y los seres vivos reflejando las propiedades de los mismos (sequedad, humedad, calor, y frialdad), posteriormente esta idea fue retomada por el médico y filósofo **Hipócrates (460-355 A.C.)** y que la aplicó en su teoría del temperamento humano.

Para Hipócrates los elementos básicos de la naturaleza humana estaban representados en el cuerpo humano por cuatro humores: la sangre, la bilis amarilla, la bilis negra y la flema. También propuso que el **temperamento** se consideraba una **mente** (palabra del latín temperare, mezclar) de un

individuo, y este respondía al predominio de alguno de los humores, lo que dio lugar a **cuatro tipologías**:

- **El tipo sanguíneo:** predominaba la sangre, y la persona se caracterizaba por un gran entusiasmo, actividad, y volubilidad.
- **Tipo colérico:** donde predominaba la bilis amarilla siendo la persona irritable.
- **Tipo melancólico:** predominaba la bilis negra y las personas tendían a la tristeza.
- **Tipo flemático:** donde la flema caracterizaba a las personas con apatía y frialdad.

Galeno (129-199 A.C.): atribuía a los humores la raíz del temperamento y de las enfermedades y contemplaba la posibilidad de hacer un diagnóstico de estas observando la palma de la mano de las personas donde se reflejaría (por su piel y su naturaleza) la combinación de las cuatro propiedades básicas haciendo referencia a la existencia de dos dimensiones (frío-calor y seco-húmedo) cuyo desequilibrio daba lugar a la posibilidad de ocho tipos de temperamentos, que sumados al temperamento generado por un equilibrio óptimo conformaba los nueve tipos propuestos por él.

1.2. MARCO TEORICO

2.2.1. INTELIGENCIA EMOCIONAL

1.2.1.1. CONCEPCIONES SOBRE LA NATURALEZA DE LA INTELIGENCIA.

Charles Spearman, es uno de los primeros “padres” de la concepción e investigación contemporánea de la inteligencia, por lo cual definió la inteligencia¹ como “la habilidad para adaptarse, moldear y seleccionar

¹ Paniagua Sánchez Ángeles Elvia, Amor Andrés Pedro J.; Hernández Jiménez Evaristo; Olmedo Montes Margarita; Introducción al estudio de las diferencias individuales

entornos”. Posteriormente Spearman propuso los principios del funcionamiento mental, las cuales se referían;

- a) **Aprehensión a la experiencia:** Toda experiencia tiende a evocar inmediatamente el conocimiento de sus elementos y experiencias asociadas. Esto se refiere a la capacidad que tiene una persona de observar y percatarse conscientemente de sus estados internos de conciencia.
- b) **Educción de relaciones:** La presentación mental de dos o más elementos evoca inmediatamente el conocimiento de las relaciones existentes entre ellos; esto alude a que cuando una persona tiene en mente dos o más ideas es capaz de inferir o establecer relaciones entre ellas.
- c) **Educción de correlatos:** Cuando una persona tiene en su mente una idea unida a una relación, es, capaz, en mayor o menor grado, de generar la idea correlativa.

1.2.1.2. TEORIA DE LAS INTELIGENCIAS MULTIPLES DE HOWARD GARDNER

La teoría de Howard Gardner propuso inicialmente ocho inteligencias que agrupaban diferentes capacidades específicas con distinto nivel en cada persona, delimita a su teoría como un conjunto de inteligencias múltiples, distintas e independientes. Y define la inteligencia como la “capacidad de resolver problemas o elaborar productos que sean valiosos en una o más culturas”.

En una revisión posterior se eliminó una de las inteligencias, la naturalista, razón por la cual no está incluida.

Tipos de inteligencias:

- ✓ **Inteligencia lingüística:** Es la capacidad de usar las palabras de manera efectiva al escribirlas o hablarlas. Es la habilidad para aprender idiomas, de usar efectivamente el lenguaje y para expresarse retóricamente o tal vez poéticamente. Además comunica ideas y logra metas usando la capacidad lingüística.

De los perfiles profesionales en los que destacan estas inteligencias están: líderes políticos o religiosos, poetas, escritores, lingüistas, etimólogos, etc.

- ✓ **Inteligencia espacial:** se define como la capacidad que tiene el individuo frente a aspectos como color, línea, forma, figura, espacio, y la relación que existe entre ellos. Esta inteligencia permite que la persona pueda procesar información en tres dimensiones.

Esta inteligencia es muy utilizada en la navegación, en el uso de mapas, jugadas de ajedrez, arquitectura, diseño de interiores, todo tipo de artes visuales y la decoración entre otros.

Dentro de las profesiones que más utilizan esta inteligencia están: artistas, fotógrafos, arquitectos, diseñadores, publicistas, etc.

- ✓ **Inteligencia lógica-matemática:** Es la capacidad para utilizar los números efectivamente y de razonar adecuadamente empleando el pensamiento lógico. Permite resolver problemas de lógica y matemática. Es fundamental en científicos y filósofos. Se posee una gran sensibilidad para realizar esquemas y relaciones lógicas, afirmaciones y las proposiciones, las funciones y otras abstracciones relacionadas. Es un alto razonamiento numérico, gran capacidad de resolución, comprensión y planteamiento de elementos aritméticos, en general en resolución de problemas.

Las profesiones en las que más se utiliza este tipo de inteligencia son: economistas, ingenieros, científicos, etc.

- ✓ **Inteligencia musical:** Es la capacidad de expresarse mediante formas musicales. Hay una gran habilidad ya sea en el canto dentro de cualquier técnica y género musical, tocar un instrumento a la perfección, dirigir un conjunto, ensamble, orquesta; componer música, incluye también la capacidad de al mismo tiempo, tocar el instrumento, leer la música, escuchar los demás instrumentos y seguir las instrucciones del director si se está en una orquesta. Las profesiones que destacan esta inteligencia son: Músicos, compositores, críticos musicales, etc.

- ✓ **Inteligencia corporal cinestésica:** Es la habilidad de realizar acciones motrices. Este tipo de inteligencia es muy común entre los deportistas. Posee una gran perfección para aplicar todas las funciones anatómicas

móviles. Además se tiene control del cuerpo sobre objetos, y el dominio efectivo para dimensionar mentalmente el espacio físico en donde se lleva la labor práctica. Las profesiones a fines con esta inteligencia son: bailarines, deportistas, escultores, cirujanos, actores, modelos, etc.

- ✓ **Inteligencia intrapersonal:** Ayuda en la autocomprensión, da acceso a la propia vida emocional, a los sentimientos, para luego discernir estas emociones para ponerles nombre y recurrir a ellas como medio para interpretar y orientar la conducta, para trabajar uno mismo y así comprenderse mejor.

Las personas que poseen una inteligencia intrapersonal alta, tienen la capacidad de ponerse metas y cumplirlas que otros, conocen sus habilidades, ventajas y desventajas personales, además de poseer un buen autocontrol.

Facilita la meditación, introspección, auto disciplina, autocontrol, autoconocimiento.

- ✓ **Inteligencia interpersonal:** Esta inteligencia es la que permite entender a los demás. Se considera la mas importante de todas ya que determina la elección de la pareja, los amigos e influye para obtener el éxito en el trabajo o en los estudio. Está basada en el desarrollo de dos grandes tipos de capacidades: la empatía y la capacidad de manejar las relaciones interpersonales. Las carreras en la que se destaca esta inteligencia son: psicología, ciencias políticas, trabajadores sociales, comunicadores, locutores, diplomáticos, etc.

2.2.1.3. ANTECEDENTES SOBRE INTELIGENCIA EMOCIONAL

E.L. Thorndike, eminente psicólogo planteó en un artículo de *Harper's Magazine* que un aspecto de la inteligencia es la inteligencia social, y la definió como²: “la capacidad para comprender a los demás y actuar prudentemente en las relaciones humanas; eran en sí mismas un aspecto del coeficiente intelectual (C.I.) de una persona”. Rechaza la teoría de una inteligencia general y analiza siete habilidades esenciales.

² Goleman Daniel; Inteligencia Emocional

Louise L. Thurstone argumentaba que la inteligencia comprende siete habilidades distintas que son la comprensión y la fluidez verbal, habilidad numérica, percepción espacial, memoria, razonamiento y rapidez de percepción.

Cattell en 1967, distingue entre Inteligencia Fluida e Inteligencia Cristalizada. Spearman establece el factor “g” como índice general de la inteligencia. Pero todos ellos hacen referencia en sus teorías a capacidades verbales, numéricas, espaciales, perceptivas, de memoria o psicomotrices. Es decir, se elaboran conceptos de inteligencia siempre relacionados con la predicción del éxito académico, dejando los aspectos afectivo-emocionales como elementos facilitadores o distorsionadores de ese rendimiento, pero no como elementos centrales del desarrollo intelectual y predictores del éxito personal y social.

En estas últimas décadas, algunos autores han considerado incompleta la visión de la inteligencia que hace referencia solamente al denominado cociente intelectual. Es por ello por lo que las teorías recientes conducen al desarrollo de una nueva perspectiva de la inteligencia mucho más amplia, en la que se tienen en cuenta otros aspectos más allá de los puramente racionales, como los factores emocionales.

Entre las teorías actuales se encuentra la aportada por Sternberg, quien después de una investigación más sistemática llegó a la conclusión de Thorndike: que la inteligencia social es distinta de las capacidades académicas y al mismo tiempo, es una parte clave que hace que a la gente le vaya bien en sus aspectos prácticos de la vida. Diferenciando así varios tipos de talentos o inteligencias relativamente distintas e independientes: la analítica, la práctica y la creativa (Sternberg, 1997, 2000; Sternberg et al, 2001), integrando en su concepto la creatividad, los aspectos personales y sociales (Sternberg, Grigorenko y Bundy, 2001).

Por su parte, Howard Gardner (1983) enuncia sus planteamientos a través de su teoría de las Inteligencias Múltiples, estableciendo siete capacidades fundamentales, añadiendo a la capacidad lingüística, lógico-matemática, espacial, musical y kinésico-corporal, las capacidades interpersonales e intrapersonal, intentando dar una visión global del desarrollo intelectual, como la capacidad de resolver problemas o crear productos útiles para la sociedad.

Estas dos últimas capacidades estarían relacionadas con aspectos socio-emocionales, coincidiendo así, al menos en parte, con la corriente de autores que defiende la existencia de una inteligencia emocional, independiente de otros constructos cercanos, como la inteligencia psicométrica tradicional o la personalidad.

Rojas (1997) distingue entre inteligencia y afectividad³, refiriéndose con la primera a la “capacidad para aprender con la experiencia” y a la segunda como la “capacidad de desarrollar un comportamiento adecuado a la realidad”. Así, distingue entre múltiples inteligencias, al igual que Gardner.

Dentro de esta nueva visión los autores John Mayer y Peter Salovey (1990, 1997, 2005) representan el modelo cognitivo de la inteligencia emocional (I.E.). Dentro del campo de la I.E., el grupo de investigación de Salovey & Mayer ha realizado un importante esfuerzo a fin de desarrollar una visión científica del concepto. El modelo de I.E. propuesto por estos autores se centra de forma exclusiva en el procesamiento emocional de la información y en el estudio de las capacidades relacionadas con dicho procesamiento (Salovey & Mayer, 1990).

La I.E.⁴, se define como “la habilidad de las personas para atender y percibir los sentimientos de forma apropiada y precisa, la capacidad para asimilarlos y comprenderlos de manera adecuada y la destreza para regular y modificar nuestro estado de ánimo o el de los demás” (Mayer & Salovey, 1997; Mayer, Caruso & Salovey 2000).

Desde el modelo de habilidad la I.E., implica cuatro grandes componentes (Mayer & Salovey, 1997):

- Percepción y expresión emocional: Representa la habilidad para reconocer de forma consciente las emociones, identificar lo que se siente y ser capaces de darle una etiqueta verbal.
- Facilitación emocional. Representa la habilidad de hacer uso de las emociones a fin de facilitar diferentes procesos cognitivos.

³Tomado de artículo: P. Fernández-Berrocal y N. Extremera; la investigación de la inteligencia emocional en España (Base de datos Ebsco host)

⁴Idem

- Comprensión emocional. Representa la habilidad para comprender la información emocional, la evolución de los estados emocionales a través del tiempo y el significado de los mismos.
- Regulación emocional. Representa la habilidad de dirigir y manejar las emociones, tanto positivas como negativas.

2.2.1.4 BASES TEÓRICAS DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL

2.2.1.4.1 CONCEPTUALIZACIÓN DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL

Goleman (1995) parte de una conceptualización más amplia, al considerar la inteligencia emocional⁵ como “una combinación de atributos estrechamente relacionados con la personalidad, distinta del C.I. y que suele ir relacionada con competencias ligadas al logro académico y profesional” (Bar-On, 2000; Goleman, 1995, 1998; McCrache, 2000), es pues, entre otras, la inteligencia emocional un aspecto relevante que complementa y dota de una serie de habilidades y capacidades necesarias del sujeto, que favorecen y facilitan la consecución de metas en el individuo en su tarea vital, y actúa como buena predictora de la adaptación de una persona al medio (Boyatzis, Goleman y Rhee, 2000; Extremera y Fernández-Berrocal).

La Inteligencia Emocional hace referencia a una serie de capacidades relacionadas con el conocimiento de uno mismo, el control de los impulsos, la empatía, la motivación, la perseverancia, la comprensión, el altruismo, la autodisciplina, entre otros, facilitan el equilibrio personal y la integración social en el medio.

Sternberg (1990 y 1997) establece su teoría triárquica de la inteligencia, incorporando a las capacidades internas del individuo su capacidad para adaptarse a su entorno y la propia experiencia del individuo. Así, establece dos conceptos esenciales: uno, el concepto de “inteligencia exitosa” y dos la “modificabilidad de la inteligencia”. Estos dos conceptos rompen la idea de la

⁵ Goleman Daniel; Inteligencia Emocional

inteligencia como predictor del éxito escolar únicamente y con el concepto clasificatorio y estático de la misma. La inteligencia se puede aprender.

Goleman (1996) quien establece una teoría, inspirada en “las inteligencias múltiples” de Gardner, sobre la inteligencia emocional. Para él existen cinco rasgos principales que la definen:

1. Conocer las propias emociones: La conciencia de uno mismo, el reconocer un sentimiento mientras ocurre. Las personas que tienen mayor certidumbre con respecto a sus sentimientos son mejores guías de su vida y tienen una noción más segura de lo que sienten realmente con respecto a las decisiones personales.
2. Manejar las emociones: Manejar los sentimientos para que sean adecuados, es una capacidad que se basa en la conciencia de uno mismo. Las personas que carecen de esta capacidad luchan constantemente contra sentimientos de aflicción, mientras aquellas que la tienen desarrollada, pueden recuperarse con mucha mayor rapidez de los reveses de la vida.
3. La propia motivación: Ordenar las emociones al servicio de un objetivo es esencial para prestar atención, para la automotivación, el dominio y para la creatividad. El autodomínio emocional posterga la gratificación y contiene la impulsividad, sirve de base a toda clase de logros. Y ser capaz de internarse en un estado de fluidez permite un desempeño destacado en muchos sentidos. Las personas que tienen esta capacidad suelen ser mucho más productivas y eficaces en cualquier tarea que emprendan.
4. Reconocer las emociones en los demás: La empatía, se basa en la autoconciencia emocional. Las personas que tienen empatía están mucho más adaptadas a las sutiles señales sociales que indican lo que otros necesitan o quieren.
5. Manejar las relaciones: El arte de las relaciones es, en gran medida, la habilidad de manejar las emociones de los demás. Las personas que se destacan en estas habilidades se desempeñan bien en cualquier cosa que dependa de la interacción serena con los demás.

2.2.1.4.2. ENFOQUE NEUROLOGICO DE LAS EMOCIONES

Desde el punto de vista convencional en neurología, ha sido que el ojo, el oído y otros órganos sensoriales son los que transmiten señales al tálamo, y de ahí a zonas de la neocorteza de procesamiento sensorial, donde las señales se unen formando objetos a medida que las percibimos. Las señales son clasificadas con el fin de encontrar significados de manera tal que el cerebro reconozca qué es cada objeto y qué significa su presencia. La antigua teoría sostiene que a partir de la neocorteza las señales son enviadas al cerebro límbico, y de allí la respuesta apropiada se difunde por el cerebro y el resto del cuerpo. Así es como funciona la mayor parte del tiempo, pero LeDoux descubrió un conjunto más pequeño de neuronas que conduce directamente desde el tálamo hasta la amígdala, además de aquellos que recorren la vía más larga de neuronas a la corteza. Esta vía más pequeña y más corta es una especie de callejón nervioso permite a la amígdala recibir algunas entradas directas de los sentidos y comenzar una respuesta antes de que queden plenamente registradas por la neocorteza. Este descubrimiento descarta la noción de que la amígdala debe depender totalmente de las señales de la neocorteza para formular sus reacciones emocionales. La amígdala puede desencadenar una respuesta emocional a través de esta ruta de emergencia, mientras, entre la amígdala y la neocorteza se inicia un circuito paralelo. La amígdala puede hacer que se ponga en acción; y la neocorteza es algo más lenta pero plenamente informada despliega su plan de reacción más refinado.

Anatómicamente, el sistema emocional puede actuar con independencia de la neocorteza; algunas reacciones emocionales y memorias emocionales, pueden formarse sin la menor participación consciente y cognitiva. La amígdala puede albergar recuerdos y repertorios de respuestas que se efectúan, sin saber exactamente por qué se hace, ya que el atajo desde el tálamo hasta la amígdala evita completamente la neocorteza. Este desvío parece permitir que la amígdala sea un depósito de impresiones y recuerdos emocionales de los que nunca fuimos plenamente conscientes.

2.2.1.4.3. INTELIGENCIA EMOCIONAL SEGÚN SALOVEY & MAYER

Salovey & Mayer (1994), en una revisión integradora de distintos modelos teóricos acerca de la integración personalidad-inteligencia, concluyen que prácticamente ninguno de ellos considera explícita y formalmente el papel de la emoción en esa dinámica.

Estos autores contemplan las emociones como respuestas organizadas que impregnan el funcionamiento de muchos subsistemas psicológicos, y llegan a defender que es el procesamiento adaptativo de la información emocional es relevante y forma parte de la inteligencia. Señalan que las diferencias individuales en las habilidades con las que el procesamiento ocurre constituyen aspectos nucleares de la personalidad.

2.2.1.4.4. HABILIDADES QUE COMPONEN LA INTELIGENCIA EMOCIONAL SEGÚN SALOVEY & MAYER

Salovey & Mayer, consideran que la inteligencia emocional es una habilidad, equiparando la inteligencia emocional con la inteligencia general en lo que refiere a la naturaleza de los procesos y operaciones que intervienen en su funcionamiento respectivo, es decir, ambas inteligencias implican una capacidad para procesar información; en el caso de la inteligencia emocional la información que se trata es de naturaleza emocional. Así pues, desde este modelo, la inteligencia emocional es el resultado de la interacción de dos operaciones mentales básicas, la emoción y la cognición.

Habilidades que componen la inteligencia emocional, según Salovey & Mayer:

- 1. Percepción, evaluación y expresión de emociones:** implica reconocer y recibir información del sistema emocional. La inteligencia emocional no puede existir sin esta capacidad; la percepción emocional supone reconocer, atender y descifrar los mensajes emocionales a medida que

van siendo emitidos mediante expresiones faciales, tono de voz, y objetos de arte, entre otros símbolos culturales.

2. **Asimilación en la vida mental de las experiencias emocionales básicas (facilitación emocional):** las emociones son el resultado de múltiples aspectos de la vida mental: psicofisiológicos, emocional-experiencial, y cognitivos. De esta manera, las emociones influyen alterando las cogniciones, convirtiéndolas en algo negativo o positivo, en función de la cualidad de la emoción.
3. **Comprensión y razonamiento con la emoción:** una vez que las emociones son reconocidas y etiquetadas tiene lugar una comprensión de las mismas. El individuo que posee esta capacidad tiene más fácil acceso al conocimiento y comprensión de uno mismo y de las relaciones interpersonales.
4. **Manejo y regulación de la emoción en uno mismo y los demás:** se trata de la habilidad más compleja, de nivel superior, que es el resultado de la integración de todas las anteriores. Solo si existe una buena percepción emocional en un primer momento, se pueden manejar los cambios en el estado de ánimo y se comprenden las emociones.

2.2.1.5. INTEGRACIÓN PERSONALIDAD-INTELIGENCIA.

Dentro del análisis de funcionamiento adaptativo de la conducta en la vida cotidiana, en el contexto de estudio de las relaciones entre personalidad e inteligencia, ha venido surgiendo con el transcurso de los años un elenco de constructos que, desde distintos frentes, tratan de describir y explicar las diferencias individuales en el éxito que los individuos tienen en el manejo de las habilidades cotidianas, así como en la obtención de resultados valorados o metas.

En 1920 Thorndike sugirió que la habilidad social es un importante componente de la inteligencia, no recogido por las pruebas habituales que la miden. Posteriormente los psicólogos fueron reuniendo pruebas suficientes que les

llevarón a concluir que el CI, tiene escasa capacidad de predecir el éxito en la vida.

Por otra parte Gardner en su teoría de las inteligencias múltiples (1983- 1993, 1999), señala que los test de CI, se basan en una noción restringida de la inteligencia que no tiene en cuenta la amplia gama de habilidades y destrezas más decisivas para la vida. Asimismo, propone que el énfasis habitual puesto en la enseñanza de habilidades académicas en la escuela (de carácter lógico, analítico y práctico) debe sustituirse por el fomento de las facultades personales de los alumnos (emocionales y sociales).

Entre las varias modalidades de inteligencia que Gardner propone, existen dos habilidades encuadradas dentro de un concepto global, las inteligencias personales. Se trata de la inteligencia interpersonal y la inteligencia intrapersonal. La inteligencia interpersonal, es definida como la capacidad para comprender a los demás y de actuar en consecuencia con esa comprensión; Por otra parte la inteligencia intrapersonal, es la habilidad de comprenderse a uno mismo, lo que supone conocer cómo se siente uno, comprender el rango de emociones que suele experimentarse y saber el porqué se actúa de la manera en que se hace y comportarse de un modo adecuado con relación a las propias necesidades, metas y habilidades.

2.2.2RASGOS CARACTEROLÓGICOS

2.2.2.1. ANTECEDENTES DE LOS RASGOS CARACTEROLÓGICOS

Le Senne (1953), manifiesta que “el carácter es el sistema invariable de las necesidades que se encuentran, por así decirlo, en el confín de lo orgánico y de lo mental”. Para el autor, el carácter no constituye la totalidad del hombre; es solamente uno de los elementos de su personalidad, la cual comprende además del carácter, también elementos libremente adquiridos que pueden contribuir a la especificación del carácter.

Esta noción de carácter es para Le Senne, una determinación o conjunto de determinaciones originarias e inmodificables, o sea, permanece fijada al significado que la hace afín al temperamento. Este concepto de carácter hace de la libertad y del determinismo en la personalidad humana dos fuerzas diferentes y recíprocamente autónomas, una de las cuales reside en el yo y la otra en el carácter (o en el temperamento).

Otros autores como Dorsh (1981), habla del carácter como⁶ “un conjunto o carrera de cualidades psíquicas que dan especificidad al modo de ser de un individuo; el conjunto de disposiciones reflejado en las cualidades que determinan el modo de adaptación a la vida de un individuo, su conducta responsable y sus valores”.

Para Razinkov (1984), el carácter⁷ “es el conjunto de rasgos psicológicos estables del hombre, que dependen de sus peculiaridades genéticas y se realizan en conexión con las condiciones de vida y bajo la influencia de las mismas”. Conociendo el carácter, es posible prever cómo se portara el hombre en unas y otras circunstancias y, por consiguiente, orientar la conducta formando en el individuo cualidades socialmente valiosas. El carácter se manifiesta en la actitud del hombre hacia sí mismo, hacia otros hombres, hacia la tarea que tiene encomendada y/o hacia las cosas. El carácter se expresa en toda su plenitud en la práctica social-laboral y en el sistema de actos, dejando su impronta en toda la conducta del hombre. El carácter tiene una naturaleza socio-psicológica; depende de la mundividencia del individuo, de sus conocimientos y experiencias, de los principios morales que ha hecho suyos, de la dirección por parte de otros hombres y de la interacción con ellos.

2.2.2.2. BASES TEÓRICAS DE LOS RASGOS CARACTEROLÓGICOS

⁶ Paniagua Sánchez Ángeles Elvia, Amor Andrés Pedro J.; Hernández Jiménez Evaristo; Olmedo Montes Margarita; Introducción al estudio de las diferencias individuales

⁷Idem

Los autores principales en los modelos de rasgo como Allport, Cattell, Guilford, Eysenck, Mc Crace y Costa, pueden resumir cuatro características⁸ fundamentales y definitorias de los rasgos:

Carácter subyacente: Los rasgos no son entidades directamente observables, sino que se infieren a través de la observación de indicadores de comportamiento de diversa índole que representa un rasgo definido.

Carácter disposicional: Los rasgos no se encuentran activos en todo momento, por lo que deben ser entendidos como disposiciones o tendencias latentes en el individuo.

Carácter general: Un rasgo se manifiesta a partir de un amplio abanico de conductas que son considerados indicadores representativos del mismo, el grado de generalidad del rasgo en el individuo estará en función del número de indicadores conductuales que le representan.

Carácter dimensional: Los rasgos se operativizan en dimensiones cuantitativas, lo cual permite un ordenamiento de los individuos a lo largo de las mismas.

Los rasgos representan la organización de todo el conjunto de conductas observables en unidades significativas que posibilita una descripción de las personas. Cada rasgo se caracteriza de forma consciente y estable, y el comportamiento de los seres humanos en diferentes áreas psicológicamente relevantes (la personalidad, la inteligencia, etc.)

2.2.2.3. FORMULACIONES BÁSICAS ACERCA DE LOS RASGOS

a) Los rasgos como características internas causales:

⁸Larsen, R.J. y Buss, D.M. (2002); Psicología de la personalidad: dominios de conocimiento sobre la naturaleza humana

Los psicólogos que ven los rasgos como disposiciones internas creen que los rasgos pueden permanecer latentes, en el sentido que las capacidades permanecen presentes aun cuando no se expresen en comportamientos reales particulares.

b) Los rasgos como simples resúmenes descriptivos:

Los psicólogos de la personalidad con esta postura teórica (Saucier y Goldberg 1998; Wiggins, 1997) afirman que primero se debe identificar y describir las diferencias individuales importantes entre las personas y luego elaborar teorías causales para explicarlas.

c) Explicaciones teóricas acerca de los rasgos:

Las teorías de los rasgos de la personalidad ofrecen una gama de puntos de vista acerca de los fundamentos de la naturaleza humana; existen diferencias entre las diferentes teorías concernientes a lo que constituye un rasgo, cuantos rasgos existen, y cuáles son los mejores métodos para descubrir rasgos básicos. A pesar de sus diferencias, las teorías de los rasgos comparten tres supuestos importantes acerca de los rasgos de la personalidad, los cuales se mencionan a continuación:

d) Diferencias significativas entre individuos

A algunas personas les gusta hablar mucho a otras no. Algunas son pasivas disfrutan resolviendo rompecabezas difíciles y otras evitan los desafíos mentales.

La perspectiva de los rasgos se ha interesado históricamente en la medición precisa y adopta un enfoque cuantitativo, el cual enfatiza cuanta es la diferencia que hay entre los individuos dado que hay diversos rasgos.

e) Estabilidad o consistencia en el tiempo

Hay un grado de consistencia de la personalidad en el tiempo. Si alguien es muy extrovertido durante un período de observación, los psicólogos de la personalidad tienden a asumir que será extrovertido mañana o la próxima semana o dentro de un año e incluso dentro de algunas décadas.

Aunque un rasgo podría ser consistente en el tiempo, la forma en que se manifiesta en el comportamiento cotidiano podría cambiar de manera notable.

f) Consistencia entre situaciones

Los psicólogos de la personalidad han creído de manera tradicional que las personalidades de la gente muestran consistencia de una situación a otra. Por ejemplo, si un joven es realmente amigable; se esperara que sea amigable en el trabajo, en la escuela y durante las actividades recreativas.

2.2.3. DEFINICIÓN ACTUAL DE RASGO

Actualmente rasgo se define de las siguientes maneras⁹:

- ❖ Propiedades internas (u ocultas) que causan el comportamiento de las personas.
- ❖ Descripción de aspectos perdurables del comportamiento de una persona.

2.2.4. TIPOS CARACTEROLOGICOS SEGÚN PAUL GRIEGER

Paul establece ocho tipos de carácter que prevalecen en los seres humanos, a continuación se describen cada uno de ellos:

Tipo apasionado E.A.S (emotivo, activo, secundario)

Rasgos positivos:

Energéticos, constantes, activos, con iniciativa, definidos, de sentimientos y pasiones fuertes, fiel amigo, organizados, líder, vigorosos, ordenados, honrados, dignos de confianza, exacto, prudente, agradecido, responsable.

Rasgos negativos:

Violentos, rencorosos, vengativos, testarudos, resentidos, antipáticos, exigentes, intolerantes, poco sociables, desconfiados, criticones,

Profesiones recomendadas:

- ✓ Toda carrera superior, las más indicadas son las de trabajo directivo, político. También otras pueden llevarlo a mucho éxito y satisfacción si se siente atraído.

⁹Larsen, R.J. y Buss, D.M. (2002); Psicología de la personalidad: dominios de conocimiento sobre la naturaleza humana

Tipo colérico E.A.P (emotivo, activo, primario)

Rasgos positivos:

Poder de convencimiento, optimistas, alegres, entusiasta, emprendedor, con iniciativa, fuertes, expansivos, simpáticos, listos, inventivos, hábiles, prácticos, comprensivos, serviciales, les gustan los retos, de buen humor, confiados, buenos trabajadores, aventureros.

Rasgos negativos:

Impulsivos, inconstantes, ofensivos, extremistas, violentos, impacientes, charlatanes, busca reconocimiento, se aburren con la rutina.

Profesiones recomendables:

Abogado, militar, médico, sacerdote, diplomático, orador, periodista, ingeniero industrial, ingeniero mecánico, ingeniero electricista, escritor de literatura o de ciencias, profesor de humanidades o de ciencias experimentales, agente de ventas.

Tipo sentimental E.nA.S (emotivo, no activo, secundario)

Rasgos positivos:

Honorables, hábitos muy marcados, reservados, meditativos, conservadores, de buena fé, ingenuos, patriotas, fieles amigos, introvertidos, comprensivos, buenos consejeros, escrupulosos, reflexivos, artistas, soñadores, cumplen con su deber, sencillos, abnegados, perseverantes, humildes.

Rasgos negativos:

Poco expresivos, sensibles, impulsivos, susceptibles, gruñones, complicados, decepcionados, amargados, pusilánimes, hipersensibles, indecisos, algunas veces violentos, resentidos, rencorosos, melancólicos, inseguros, pesimistas.

Profesiones recomendables:

Sobre todo las relacionadas con letras y humanidades, trabajo social, pediatras, psicólogos, sociólogos, pedagogos.

Tipo nervioso E.nA.P (emotivo, no activo, primario)

Rasgos positivos:

Artista, imaginativos, simpáticos, buenos amigos, compasivos, generosos, diplomáticos, serviciales, creativos, literarios, bondadosos.

Rasgos negativos:

Sentimientos variables, excitables, aventureros, indecisos, indisciplinados, rebeldes, rudos, inconstantes, impulsivos, impacientes, de humor variable, vanidosos, fantasiosos, negativos, irreflexivos, violentos, poco puntuales, inquietos, egoístas, poco objetivos, presumidos.

Profesiones recomendables:

Carreras artísticas en general, también las humanísticas, literarias y de trabajo social.

Tipo flemático NE.A.S (no emotivo, activo, secundario)

Rasgos positivos:

Enérgicos, constantes, tenaces, pacientes, reflexivos, prudentes, rectitud moral, ahorradores, honrados, lógicos, organizados, objetivos, realistas, ordenados, metódicos, fiel a los amigos, sencillos, serenos, perseverantes, analíticos, tolerantes.

Rasgos negativos:

Lentos, calmos, poco comprensivo, poco imaginativos, le cuesta expresar sus sentimientos, poco entusiastas, calculador, perezosos, despreocupados de su apariencia.

Profesiones recomendables:

Debe guiarse por los intereses, sobre todo los de trabajo directivo e investigación.

Tipo sanguíneo nE.A.P (no emotivo, activo, primario)

Rasgos positivos:

Constantes, alegres, sonrientes, amenos, graciosos, benévolo, difícil de irritarse, misericordioso, honestos, sentido práctico de la vida, sabe ganar y perder dignamente.

Rasgos negativos:

Inconstante, huye del compromiso, hábil para buscar excusas, vanidosos, egoístas, rencorosos, ambiciosos.

Profesiones recomendables

Médico, abogado, diplomático, banquero, financista, periodista, ingenierías, arquitecto, militar, interprete, profesor, literario, comerciante y en general las de trabajo directivo, político y social.

Tipo apático NE.NA.S (no emotivo, no activo, secundario)

Rasgos positivos:

Imperturbables, prefiere la vida tranquila y pasiva, no se complican, enigmáticos, caseros, solitarios, meditativos, honestos, honorables, serenos.

Rasgos negativos:

Poca apertura a las nuevas experiencias, vida monótona, no altruistas, misteriosos, sombríos, taciturnos, descuidados, negligentes, desconfiados, indiferentes, rencorosos, no ambiciosos.

Profesiones recomendables:

Los que suponen tareas reglamentarias e invariables. Como hombre de hábitos puede prestarle un gran servicio en la oficina, en la industria, en los servicios técnicos y en los administrativos.

Tipo amorfo NE.NA.P (no emotivo, no activo, primario)

Rasgos positivos:

Optimistas, amables, sociables, imperturbables, tenacidad, objetivos, independientes.

Rasgos negativos:

Influenciables, perezosos, inconstantes, desordenados, impuntual, descuidados en lo personal, poco servicial, egoísta, escasos ideales, fríos, complicados, poca inventiva, egoístas.

Profesiones recomendables:

Siendo poco activo debe escoger una profesión en la que las circunstancias y personas animen y estimulen. Por ejemplo en la carrera de farmacéutica o químico de laboratorio.

2.2.5. INTERACCIÓN PERSONA-SITUACIÓN

Hay dos explicaciones posibles según Mischel (1990); para el comportamiento en una situación dada:

- El comportamiento es función de los rasgos de personalidad.
- El comportamiento es función de las fuerzas situacionales.

El comportamiento es una función de la interacción entre los rasgos de la personalidad y las fuerzas situacionales. El rasgo de tener mal genio podría expresarse solo bajo condiciones situacionales específicas.

2.2.6. DIFERENCIA ENTRE CARÁCTER Y PERSONALIDAD

La mayoría de los autores consultados coinciden en definir a la personalidad como “una serie de cualidades psíquicas heredadas y adquiridas, es una síntesis de las actividades internas del ser humano y de su experiencia exterior que se constituye sobre la base del temperamento y el carácter”. La personalidad es el resultado de factores temperamentales y caracterológicos que durante el desarrollo de la persona y bajo la acción del ambiente exterior configuran al individuo, sobre todo en lo psíquico.

El soporte ineludible de la personalidad es el temperamento, el cual es algo constitucional e inmodificable, es un estado inorgánico y neuropsíquico, base de las acciones físicas y mentales, surge de las reacciones bioquímicas las cuales ejercen acción directa y continua sobre el sistema nervioso y vegetativo, esto determina las cualidades específicas de la sensibilidad que el ser humano manifiesta en sus actividades y vivencias.

El carácter se va desarrollando a través de la vida del ser humano, cuando ha conformado un conjunto de situaciones neuropsíquicas de las actividades y actitudes que resultan de una progresiva adaptación o regulación del temperamento a las condiciones del ambiente social. Depende de la relación social que mantiene el individuo con su comunidad que refleja las condiciones personales y la manera de vivir.

El hombre es elemento activo bajo la influencia de las condiciones y circunstancias externas, se mueve en una interacción permanente con el medio, lo cual implica no solamente que el medio cambie a las personas, sino que estas influyen también sobre él; cambian, superan y transforman las circunstancias desfavorables. No son las condiciones dadas y su acción recíproca con el medio lo que juega el papel decisivo en la formación del

carácter, sino que éste, se forma y se modifica en las actividades prácticas del hombre.

Las orientaciones por las cuales el individuo se relaciona con el mundo constituyen la médula de su carácter. La forma en que se relaciona implica una energía psíquica que es canalizada en los procesos de asimilación y socialización. Una vez que la energía psíquica ha sido encausada de cierta manera, la acción se produce como fiel expresión del carácter, de esta manera la persona puede acomodar su vida de tal modo que se ajuste o regule su situación consigo misma y con los demás. Tiene una función selectiva con respecto a las ideas y valores de los demás.

El carácter se debe en parte a las diferencias psíquicas y materiales del ambiente social específico, pero también influyen las diferencias constitucionales de cada individuo. Así tenemos que el carácter domina y regula el temperamento. En los rasgos fundamentales del carácter aflora revelándose como un recuerdo íntimo el rasgo temperamental.

2.2.7. CARÁCTER Y ORIENTACIÓN PROFESIONAL

La Orientación Profesional se propone como fin ayudar al individuo a buscar en la vida aquella profesión y aquella posición que le sean más adecuadas. Ordinariamente la solución de este problema se verifica por medio de la investigación de las aptitudes y de la capacidad que posee el individuo. Sobre ésta base, se le orienta hacia aquel género de vida o hacia aquella profesión para las que se necesitan tales aptitudes.

Conviene anotar que si nos limitamos solamente a esto, la solución podría ser incompleta. Para la vida profesional no bastan solamente las aptitudes operativas; es decir, la capacidad de desarrollar un determinado trabajo, tal como puede manifestarse en un examen psicotécnico de selección. La vida profesional tiene que ser integrada con los oportunos factores del comportamiento y la conducta.

Por otra parte, la profesión debe sintonizar con el carácter del individuo. Por esto se impone la necesidad de que juntamente con el examen de las aptitudes se verifique también un examen del carácter.

2.3. MARCO CONCEPTUAL

- ✓ **Afectividad:** Capacidad de desarrollar un comportamiento adecuado a la realidad.
- ✓ **Amorfo:** Tipo de rasgo caracterológico: Es perezoso. Su vida es dormir y comer. Es poco original, se deja llevar por el ambiente. Es despilfarrador, impuntual y carece de entusiasmo. Es social y extrovertido.
- ✓ **Apático:** Es un tipo de persona cerrado en sí mismo. Es melancólico. Es irreconocible y testarudo. Es perezoso. Rutinario. Pasivo e indiferente. Carece de estímulo y actividad.
- ✓ **Carácter:** Es el sistema invariable de las necesidades que se encuentran, por así decirlo, en el confín de lo orgánico y de lo mental. Conjunto de rasgos psicológicos estables del hombre, que dependen de sus peculiaridades genéticas y se realizan en conexión con las condiciones de vida y bajo la influencia de las mismas.
- ✓ **Caracterología:** Conocimiento y clasificación de los caracteres.
- ✓ **Coeficiente intelectual:** Es una puntuación, resultado de alguno de los test estandarizados diseñados para medir la inteligencia. Relación entre el nivel de inteligencia de un individuo y el promedio de inteligencia de los individuos de su edad.
- ✓ **Colérico:** Es un tipo de carácter ardiente, ágil activo, práctico y de voluntad fuerte que se tiene por autosuficiente y muy independiente. Tiende a ser decidido y lleno de opciones, y le resulta fácil tomar decisiones por su cuenta, y por cuenta de otros también.
- ✓ **Comprensión emocional:** Representa la habilidad para comprender la información emocional, la evolución de los estados emocionales a través del tiempo y el significado de los mismos.

- ✓ **Comprensión:** Es un proceso de creación mental por el que, partiendo de ciertos datos aportados por un emisor, el receptor crea una imagen del mensaje que se le quiere transmitir.
- ✓ **Confidencialidad:** Propiedad de un documento o mensaje que únicamente está autorizado para ser leído o entendido por algunas personas o entidades.
- ✓ **Facilitación emocional:** Representa la habilidad de hacer uso de las emociones a fin de facilitar diferentes procesos cognitivos.
- ✓ **Flemático:** Persona caracterizada por ser reposado y tranquilo. Es reflexivo y callado. Es muy ordenado. Le gusta trabajar solo. Es puntual y se preocupa por la exactitud de todas las cosas.
- ✓ **Fluidez verbal:** Es la capacidad de expresar con agilidad ideas, compuestas por la asociación y relación de palabras, de una manera clara y entendible en el entorno lingüístico que le da sentido y significado a lo comunicado.
- ✓ **Habilidad numérica:** Implica la agilidad mental para realizar operaciones con números. Esta habilidad es especialmente útil para el desarrollo de la lógica y el razonamiento.
- ✓ **Inteligencia componencial-analítica:** La habilidad para planificar, ejecutar y el logro del conocimiento.
- ✓ **Inteligencia contextual-práctica:** Relacionada con la conducta adaptativa al mundo real.
- ✓ **Inteligencia corporal-cinestésica:** Capacidad de controlar y coordinar los movimientos del cuerpo y expresar sentimientos con él.
- ✓ **Inteligencia cristalizada:** Hace referencia a aquel conjunto de capacidades, estrategias y conocimientos, que representa el nivel de desarrollo cognitivo alcanzado a través de la historia de aprendizaje del sujeto.
- ✓ **Inteligencia espacial:** La capacidad de distinguir aspectos como: color, línea, forma, figura, espacio, y sus relaciones en tres dimensiones.
- ✓ **Inteligencia experiencial-creativa:** Habilidad fundada en la experiencia para tratamiento de la novedad y la automatización de procesos.

- ✓ **Inteligencia fluida:** Capacidad para adaptarse y afrontar situaciones nuevas de forma flexible sin que el aprendizaje previo constituya una fuente de ayuda determinante para su manifestación.
- ✓ **Inteligencia interpersonal o social:** Capacidad para entender a las demás personas con empatía; está relacionada con las emociones.
- ✓ **Inteligencia intrapersonal:** Está relacionada con las emociones, y permite entenderse a sí mismo.
- ✓ **Inteligencia lingüística:** Capacidad de usar las palabras de manera adecuada.
- ✓ **Inteligencia lógica-matemática:** Capacidad que permite resolver problemas de lógica y matemática.
- ✓ **Inteligencia emocional:** Es la capacidad para reconocer sentimientos propios y ajenos, y la habilidad para manejarlos.
- ✓ **Inteligencia musical:** Capacidad relacionada con las artes musicales.
- ✓ **Inteligencia:** Es la capacidad de entender, asimilar, elaborar información y utilizarla para resolver problemas. El diccionario de la Real Academia Española de la lengua define la inteligencia como la “capacidad para entender o comprender” y como la “capacidad para resolver problemas”
- ✓ **Orientación Profesional:** Su fin es ayudar al individuo a buscar en la vida aquella profesión y aquella posición que le sean más adecuadas.
- ✓ **Memoria:** Es una función del cerebro y, a la vez, un fenómeno de la mente que permite al organismo codificar, almacenar y evocar la información del pasado. Surge como resultado de las conexiones sinápticas repetitivas entre las neuronas.
- ✓ **Nervioso:** El tipo de carácter nervioso cambia continuamente de intereses y de ocupación. Este tipo de carácter se entusiasma con lo nuevo, pero este sólo busca de ello lo que es práctico, le falta orden, disciplina y perseverancia en las cosas.
- ✓ **Percepción y expresión emocional:** Representa la habilidad para reconocer de forma consciente las emociones, identificar lo que se siente y ser capaces de darle una etiqueta verbal.
- ✓ **Percepción:** Es el proceso cognoscitivo que permite interpretar y comprender el entorno. Es la selección y organización de estímulos del

ambiente para proporcionar experiencias significativas a quien los experimenta.

- ✓ **Personalidad:** Es un constructo psicológico, con el que nos referimos a un conjunto dinámico de características de una persona.
- ✓ **Regulación emocional:** Representa la habilidad de dirigir y manejar las emociones, tanto positivas como negativas.
- ✓ **Sanguíneo:** Persona muy poco sensible. Sólo le mueven los resultados a corto plazo. Tiene tendencia a mentir para conseguir lo que quiere. Es cerebral. Piensa todo fríamente. Es optimista, social y extrovertido.
- ✓ **Sentimental:** Referido al carácter, las personas que se clasifican bajo este rasgo son muy sensibles, tímidos, pesimistas, buscan el aislamiento y la soledad. Son rencorosos, difícil de reconciliar.
- ✓ **Temperamento:** Modo de ser predominante de una persona, manera habitual de desarrollarse en los procesos psíquicos.

2.4. MARCO LEGAL

En El Salvador, pese a no existir una ley de salud mental como tal, el profesional en psicología si está vigilado por la “ley del consejo superior de salud y de la junta de vigilancia de la profesión de salud”, de acuerdo al decreto legislativo No. 2108, con fecha 25 de mayo de 1956. Que dice: Como profesional de la salud está vigilado por organismos legales formados por académicos pertenecientes a su profesión. Siendo para el caso “Junta de vigilancia para la profesión de psicología”

Además, por la misma naturaleza de la profesión surge la necesidad de establecer normas y principios éticos que inspiren y regulen el ejercicio de ésta.

Dentro de los principios éticos, se encuentran los siguientes:

- Acatar normas morales y legales.
- Acreditar las técnicas de evaluación.
- Cuidar el uso de animales.
- Cuidar la seriedad de las declaraciones públicas.

- Determinar la finalización de una intervención.
- Evitar el abuso en los arreglos financieros.
- Evitar el deterioro personal.
- Fomentar el pluralismo y las relaciones profesionales.
- Mantener el bienestar del usuario.
- Procurar una relación profesional voluntaria.
- Realizar investigación.
- Respetar los derechos humanos .

Otro de los aspectos más importantes para el psicólogo son los valores éticos, los cuales preceden y recorren la tarea investigativa del mismo. Estos valores son los siguientes: Calidad, bienestar, dignidad, integridad, efectividad, solidaridad, equidad, respeto, competitividad, responsabilidad, honestidad, confidencialidad, servicialidad, honor, sinceridad, cooperación, discreción, prudencia, confianza, seguridad, veracidad, salud mental, libertad, ayudar, lealtad, eficacia, estabilidad emocional, rigor científico, honradez, armonía, utilitarismo y orden.

Es así como tomando en cuenta los Principios y Valores éticos, la decisión de emprender investigaciones descansa en el juicio de cada psicólogo sobre el cuál es la mejor manera de contribuir a la ciencia psicológica y al bienestar humano.

Para poder decidir y desarrollar investigaciones, el psicólogo considera otras direcciones opcionales hacia las cuales podría dirigir las energías y los recursos de la investigación, es decir el psicólogo debe llevar a cabo la investigación con respeto e interés por la dignidad y el bienestar de las personas que participan, así como el conocimientos sobre los reglamentos federales, estatales y las normas profesionales que gobiernan las investigaciones con participantes humanos.

Los Principios y Valores éticos para el psicólogo en una investigación científica se encuadran dentro de los criterios más específicos de ética profesional y del marco básico general de los derechos humanos. De esta manera es como surgen los lineamientos y normativas específicas que el psicólogo en causará

en su actividad de investigación. Además estos Principios éticos se encuadran, a su vez, dentro de un marco legal que establece los criterios de responsabilidad jurídica en el ejercicio profesional.

Por otra parte, respecto a los principios éticos, la norma principal y más extendida en ese sentido es el libro publicado por la APA. (Asociación de Psicólogos Americanos): Principios éticos en la realización de estudios con humanos (1982). Algunas indicaciones son las siguientes:

- ✓ La investigación con humanos en aprendizaje se ha de guiar por los mismos principios éticos que en el resto de la Psicología.
- ✓ Un comité de ética ha de decidir si una investigación planificada puede llevarse a cabo, o en cambio, no se ajusta a las normas establecidas por la APA. El criterio fundamental que determina si el comité ético aprueba o no un proyecto de investigación es la demostración de que el estudio propuesto producirá un aumento potencial de conocimiento con un reducido costo y riesgos para los sujetos.
- ✓ El participante ha de ser informado antes de realizar el estudio, sobre sus objetivos generales y sus riesgos potenciales. Los sujetos no podrán ser coaccionados para participar en el estudio.
- ✓ Asimismo, el sujeto podrá abandonar el experimento en cualquier momento.
- ✓ Una vez terminado el estudio, el experimentador debe proporcionar al sujeto información sobre sus resultados. Además debe mantenerse el anonimato y la confidencialidad sobre ellos.
- ✓ Toda esta información debe figurar en una especie de contrato por escrito y el sujeto debe firmarlo dando su consentimiento para participar en el estudio.

En el código de ética se estipulan las obligaciones y responsabilidades de los psicólogos que realizan tareas de investigación con relación al respeto y cuidado de las personas en su integridad y privacidad cuando participan como sujetos de investigación, a la relación con otros colegas, al desarrollo de la disciplina y la profesión.

2. FORMULACIÓN DE HIPÓTESIS

3.1. HIPÓTESIS GENERAL:

1.1Hi: Existirá relación entre la inteligencia emocional y los rasgos caracterológicos de los estudiantes de segundo año de la carrera de psicología del ciclo I-2012 de la Universidad Francisco Gavidia sede San Salvador.

1.2 Ha: Existe relación entre la inteligencia emocional y los rasgos caracterológicos de los estudiantes de segundo año de la carrera de psicología del ciclo I-2012 de la Universidad Francisco Gavidia sede San Salvador.

1.3 Ho: No existe relación entre la inteligencia emocional y los rasgos caracterológicos de los estudiantes de segundo año de la carrera de psicología del ciclo I-2012 de la Universidad Francisco Gavidia sede San Salvador.

3.2. HIPÓTESIS ESPECÍFICA:

3.2.1. Hipótesis específica 1

2.1.1He: Se encontrará algún tipo caracterológico predominante en los estudiantes de segundo año de la carrera de psicología del ciclo I-2012 de la Universidad Francisco Gavidia sede San Salvador

2.1.2 Ha: Se encuentre un tipo caracterológico predominante en los estudiantes de segundo año de la carrera de psicología del ciclo I-2012 de la Universidad Francisco Gavidia sede San Salvador.

2.1.3 Ho: No se encuentre un tipo caracterológico predominante en los estudiantes de segundo año de la carrera de psicología del ciclo I-2012 de la Universidad Francisco Gavidia sede San Salvador.

3.2.2. Hipótesis específica 2

2.2.1 He²: Tienen los estudiantes de segundo año de la carrera de psicología del ciclo I-2012 de la Universidad Francisco Gavidia sede San Salvador una dimensión preponderante de la inteligencia emocional.

2.2.2 **Ha:** Tienen los estudiantes de segundo año de la carrera de psicología del ciclo I-2012 de la Universidad Francisco Gavidia sede San Salvador una dimensión preponderante de la inteligencia emocional.

2.2.3. **Ho:** No tienen los estudiantes de segundo año de la carrera de psicología del ciclo I-2012 de la Universidad Francisco Gavidia sede San Salvador una dimensión preponderante de la inteligencia emocional.

3.2.3. Hipótesis específica 3

2.3.1 **He³:** Se hallará correlación entre los tipos caracterológicos y las dimensiones de la inteligencia emocional de los estudiantes de segundo año de la carrera de psicología del ciclo I-2012 de la Universidad Francisco Gavidia sede San Salvador.

2.3.2 **Ha:** Se encontró correlación entre los tipos caracterológicos y las dimensiones de la inteligencia emocional en los estudiantes de segundo año de la carrera de psicología del ciclo I-2012 de la Universidad Francisco Gavidia sede San Salvador.

2.3.3 **Ho:** No se encontró correlación entre los tipos caracterológicos y las dimensiones de la inteligencia emocional en los estudiantes de segundo año de la carrera de psicología del ciclo I-2012 de la Universidad Francisco Gavidia sede San Salvador.

.

1. MATRIZ DE CONGRUENCIA

PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES	TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE DATOS E INDICADORES
Determinar qué tipos de rasgos caracterológicos tienen relación con las dimensiones de la inteligencia emocional.	a) Objetivo general Establecer un estudio Correlacional entre la IE y los RC, en los estudiantes de Segundo año de la carrera de Licenciatura en Psicología ciclo 01-2012 de la Universidad Francisco Gavidia sede San Salvador.	2.1.1Hi: Existirá relación entre la inteligencia emocional y los rasgos caracterológicos de los estudiantes de segundo año de la carrera de psicología del ciclo I-2012 de la Universidad Francisco Gavidia sede San Salvador. 2.1.2Ha: Si existe relación entre la inteligencia emocional y los rasgos caracterológicos de los estudiantes de segundo año de la carrera de psicología del ciclo I-2012 de la Universidad Francisco Gavidia sede San Salvador. 2.1.3Ho: No existe relación entre la inteligencia emocional y los rasgos caracterológicos de los estudiantes de segundo año de	1. Inteligencia Emocional. 2. Rasgos Caracterológicos.	1.1 Test IE TMMS-24: Tres Tres dimensiones de la inteligencia emocional 1.2 Test caracterológico de Paul Grieger: Ocho tipos de rasgos caracterológicos.

a. ¿Habrá un tipo de rasgo caracterológico o predominante entre los estudiantes de segundo año de Licenciatura en Psicología?	b) Objetivos específicos 1. Determinar el tipo de carácter que predomina en los estudiantes de Licenciatura en Psicología.	la carrera de psicología del ciclo I-2012 de la Universidad Francisco Gavidia sede San Salvador. 2.2 Hipótesis específica 1 2.2.1He: ¿Se encontrará algún tipo caracterológico predominante en los estudiantes de segundo año de la carrera de psicología del ciclo I-2012 de la Universidad Francisco Gavidia sede San Salvador? 2.2.2Ha: Si se encuentra un tipo caracterológico predominante en los estudiantes de segundo año de la carrera de psicología del ciclo I-2012 de la Universidad Francisco Gavidia sede San Salvador. 2.2.3Ho: No se encuentra un tipo	Tipos de Rasgos Caracterológicos	Apasionado: Rasgos positivos: Energéticos, constantes, activos, con iniciativa, definidos, de sentimientos y pasiones fuertes, fiel amigo, organizados, líder, vigorosos, ordenados, honrados, dignos de confianza, exacto, prudente, agradecido, responsable. Rasgos negativos: Violentos, rencorosos,
--	--	--	---	---

		caracterológico predominante en los estudiantes de segundo año de la carrera de psicología del ciclo I-2012 de la Universidad Francisco Gavidia sede San Salvador.		vengativos, testarudos, resentidos, antipáticos, exigentes, intolerantes, poco sociables, desconfiados, criticones, Colérico: Rasgos positivos: Poder de convencimiento, optimistas, alegres, entusiasta, emprendedor, con iniciativa, fuertes, expansivos, simpáticos, listos, inventivos, hábiles, prácticos, comprensivos, serviciales, les gustan los retos, de buen humor, confiados, buenos trabajadores, aventureros.
--	--	---	--	--

				Rasgos negativos: Impulsivos, inconstantes, ofensivos, extremistas, violentos, impacientes, charlatanes, busca reconocimiento, se aburren con la rutina. Flemático: Rasgos positivos: Enérgicos, constantes, tenaces, pacientes, reflexivos, prudentes, rectitud moral, ahorradores, honrados, lógicos, organizados, objetivos, realistas, ordenados, metódicos, fiel a los amigos, sencillos, serenos, perseverantes, analíticos,
--	--	--	--	--

				tolerantes. Rasgos negativos: Lentos, calmos, poco comprensivo, poco imaginativos, le cuesta expresar sus sentimientos, poco entusiastas, calculador, perezosos, despreocupados de su apariencia. Amorfo: Rasgos positivos: Optimistas, amables, sociables, imperturbables, tenacidad, objetivos, independientes. Rasgos negativos: Influenciables,
--	--	--	--	---

				perezosos, inconstantes, desordenados, impuntual, descuidados en lo personal, poco servicial, egoísta, escasos ideales, fríos, complicados, poca inventiva, egoístas. Sentimental: Rasgos positivos: Honorables, hábitos muy marcados, reservados, meditativos, conservadores, de buena fé, ingenuos, patriotas, fieles amigos, introvertidos, comprensivos, buenos consejeros, escrupulosos, reflexivos,
--	--	--	--	---

				artistas, soñadores, cumplen con su deber, sencillos, abnegados, perseverantes, humildes. Rasgos negativos: Poco expresivos, sensibles, impulsivos, susceptibles, gruñones, complicados, decepcionados, amargados, pusilánimes, hipersensibles, indecisos, algunas veces violentos, resentidos, rencorosos, melancólicos, inseguros, pesimistas. Nervioso: Rasgos positivos: Artista, imaginativos, simpáticos, buenos amigos, compasivos,
--	--	--	--	---

				generosos, diplomáticos, serviciales, creativos, literarios, bondadosos. Rasgos negativos: Sentimientos variables, excitables, aventureros, indecisos, indisciplinados, rebeldes, rudos, inconstantes, impulsivos, impacientes, de humor variable, vanidosos, fantasiosos, negativos, irreflexivos, violentos, poco puntuales, inquietos, egoístas, poco objetivos, presumidos. Sanguíneo: Rasgos positivos: Constantes, alegres,
--	--	--	--	--

				sonrientes, amenos, graciosos, benévolo, difícil de irritarse, misericordioso, honestos, sentido práctico de la vida, sabe ganar y perder dignamente. Rasgos negativos: Inconstante, huye del compromiso, hábil para buscar excusas, vanidosos, egoístas, rencorosos, ambiciosos. Apático: Rasgos positivos: Imperturbables, prefiere la vida tranquila y pasiva, no se complican, enigmáticos, caseros, solitarios, meditativos,
--	--	--	--	--

b. ¿Cuál de las dimensiones de la inteligencia emocional predomina en los estudiantes de	2. Evaluar la inteligencia emocional de los estudiantes a través de tres dimensiones: atención emocional, claridad de sentimientos y reparación emocional.	2.3 Hipótesis específica 2 2.3.1 He²: ¿Tienen los estudiantes de segundo año de la carrera de psicología del ciclo I-2012 de la Universidad Francisco Gavidia sede San Salvador una dimensión preponderante de la inteligencia emocional? 2.3.2 Ha: Si tienen los estudiantes de segundo año de la carrera de psicología del ciclo I-2012 de la Universidad Francisco Gavidia sede San	Dimensiones de la IE	honestos, honorables, serenos. Rasgos negativos: Poca apertura a las nuevas experiencias, vida monótona, no altruistas, misteriosos, sombríos, taciturnos, descuidados, negligentes, desconfiados, indiferentes, rencorosos, no ambiciosos.
---	---	--	-----------------------------	---

segundo año de Licenciatura en Psicología? ¿Se encontrara correlación entre	3. Correlacionar los tipos de carácter de la personalidad y las tres dimensiones de la inteligencia emocional.	Salvador una dimensión preponderante de la inteligencia emocional. 2.3.3Ho: No tienen los estudiantes de segundo año de la carrera de psicología del ciclo I-2012 de la Universidad Francisco Gavidia sede San Salvador una dimensión preponderante de la inteligencia emocional. 2.4 Hipótesis específica 3 2.4.1He³: ¿Se hallará correlación entre los tipos caracterológicos y las dimensiones de la inteligencia emocional de los estudiantes de segundo año de la carrera de psicología del ciclo I-2012 de la Universidad Francisco Gavidia	Correlación entre rasgos caracterológicos y dimensiones de la inteligencia emocional	La atención: Capacidad de sentir y expresar los sentimientos de forma adecuada. La claridad: Es la buena comprensión de los estados emocionales. La reparación: Capacidad de regular los estados emocionales correctamente.
---	---	--	---	---

el rasgo caracterológico y las dimensiones de la inteligencia emocional en estos estudiantes?		sede San Salvador? 2.4.2Ha: Si se encontró correlación entre los tipos caracterológicos y las dimensiones de la inteligencia emocional en los estudiantes de segundo año de la carrera de psicología del ciclo I-2012 de la Universidad Francisco Gavidia sede San Salvador. 2.4.3Ho: No se encontró correlación entre los tipos caracterológicos y las dimensiones de la inteligencia emocional en los estudiantes de segundo año de la carrera de psicología del ciclo I-2012 de la Universidad Francisco Gavidia sede San Salvador.		
--	--	---	--	--

4. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACION

4.1. *Diseño de la investigación*

Debido a que en la investigación no hay manipulación de variables, el diseño es, no experimental y transeccional (que tienen como objetivo describir relaciones entre dos o más variables en un momento determinado) dado que los datos se recopilan en un solo momento.

4.2 Tipo de investigación

Obedece al método correlacional ya que permite establecer si hay o no relación entre las dimensiones de la inteligencia emocional y rasgos caracterológicos. Asimismo la investigación involucra el tipo descriptivo cuyo propósito es precisamente describir y medir las diferentes variables de estudio en un momento dado.

4.3. Población y muestra

4.3.1 Descripción de la Población

La población son 540 estudiantes inscritos en la carrera de Licenciatura en Psicología.

4.3.2 Muestra

La muestra seleccionada está constituida por 54 sujetos masculinos y femeninos, todos estudiantes activos en la materia de Psicología Fisiológica I.

4.3.3 Diseño muestral

Debido al diseño de investigación transeccional por el cual se caracteriza este estudio, en donde se busca la incidencia y/o correlación de las variables; el diseño muestral que aplica a dicho procedimiento es el muestreo probabilístico, el cual permite que todos los integrantes de la

población tengan igual probabilidad de integrar la muestra, y proporcionar su respectiva descripción acerca del fenómeno.

4.4. Cálculo del tamaño de la muestra

El muestreo utilizado fue el aleatorio simple, donde todos los elementos de la población presentaron igual probabilidad de integrar la muestra y se calculó con base a la siguiente fórmula:

$$n = \frac{Z^2 * P * Q * N}{E^2 * N - 1 + Z^2 * P * Q}$$

Donde:

n = Tamaño de la muestra.

N = Población o universo = 70

P = Proporción poblacional de ocurrencia de un evento = 0.5

Z = Valor estadístico de la curva normal de frecuencia = 0.5

Q = Proporción poblacional de no ocurrencia de un evento = 0.5

E = error máximo permisible = 0.05

Aplicándola de la siguiente manera:

$$n = \frac{0.5^2 * 0.5 * 0.5 * 70}{0.05^2 * 70 - 1 + 0.5^2 * 0.5 * 0.5}$$

$$n = \frac{0.25 * 0.5 * 0.5 * 70}{0.0025 * 69 + 0.25 * 0.5 * 0.5}$$

$$n = \frac{4.375}{0.1725 + 0.0625}$$

$$n = \frac{4.375}{0.235}$$

$$n = 18.61 \cong 19 \text{ tamaño de la muestra}$$

4.5. Estimación de parámetros poblacionales

La población se ha calculado con base a la siguiente fórmula:

$$P = \frac{n}{N}$$

Donde:

P= Proporción poblacional.

n= Tamaño de la muestra.

N= Población o universo.

Aplicándola de la siguiente manera:

$$P = \frac{54}{70}$$

$$P = 0.77$$

5. RECOLECCION DE LOS DATOS

5.1. Técnicas e instrumentos de investigación

Los instrumentos utilizados en el desarrollo de la investigación son dos test psicológicos (Test Caracterológico de Paul Gieger y Test de Inteligencia Emocional TMMS-24).

5.1.1. Test caracterológico de Paul Gieger

Ficha técnica:

Autor: Paul Gieger

Aplicación: individual y colectiva

Objetivo: Evaluar e identificar el tipo de carácter predominante en los estudiantes.

Tiempo: es libre, pero para la investigación se ha establecido 30 minutos.

Material: Cuadernillo, hoja de respuesta, lapicero.

5.1.2. Test inteligencia emocional TMMS-24:

Es un test que evalúa el metaconocimiento de los estados emocionales mediante 24 items, y contiene tres dimensiones claves de la inteligencia emocional:

- **La atención:** que se refiere a la capacidad de sentir y expresar los sentimientos de forma adecuada
- **La claridad:** que es la buena comprensión de los estados emocionales
- **La reparación:** que es la capacidad de regular los estados emocionales correctamente.

Ficha técnica:

Autor: está basada en *Trait Meta-MoodScale* (TMMS) del grupo de investigación de Salovey & Mayer.

Objetivo: evaluar el metaconocimiento de los estados emocionales mediante 24 ítems. Mide las destrezas para estar consciente de las propias emociones y la capacidad de regularlas.

Contiene tres dimensiones claves de la IE, atención emocional, claridad de sentimientos y reparación emocional, cada una de estas se mide a través de 8 afirmaciones, presentadas como frases.

Tiempo: libre, pero se estableció para la investigación 10 minutos.

Material: Hoja de test y lapicero.

5.2. Aplicación del instrumento de investigación

Para la realización de la investigación y específicamente la recolección de datos, se recurrió a la selección pertinente en base a las variables que el estudio contempla, el uso de dos test psicológicos, en donde se resalta que el Test Caracterológico de Paul Grier fue estandarizado hace varios años, por su respectivo autor, haciéndolo acreedor a la confiabilidad y validez que se requieren en una investigación, dando lugar a su aplicación en diferentes contextos hasta la actualidad.

En cuanto al Test de Inteligencia Emocional (TMMS-24); Se puede mencionar que ha sido creado bajo las aportaciones que autores como Salovey, Mayer, y Fernández-Berrocal, han realizado al campo de la inteligencia emocional, creando originalmente la escala que contiene 48 ítems, haciendo referencia al metaconocimiento de los estados emocionales. Posteriormente su uso ha estado enfocado a investigaciones en el campo estudiantil y laboral, a partir de la creación de dicha escala, el uso del TMMS-24, ha ido cobrando validez y aportando datos relevantes sobre cómo las personas manejan sus emociones bajo la clasificación de tres dimensiones: atención emocional, claridad emocional y reparación emocional.

Por lo que se estimó conveniente el uso de esta prueba (TMMS-24, reducida de la versión Berrocal), la cual contiene 24 ítems; como la más idónea para recolectar datos que permitan mostrar resultados con un nivel de correlación acertado en base a la clasificación y características de similitud que llevan

implícitas cada uno de los elementos o dimensiones que aporta particularmente cada prueba psicométrica.

5.3. PROCESO DE RECOLECCION DE DATOS

Mediante una reunión que los egresados tuvieron con el coordinador de la carrera de Licenciatura en Psicología se verificó la cantidad de alumnos inscritos en las diferentes cátedras, específicamente la de los estudiantes de segundo año, identificando una muestra potencial en la materia de Psicología Fisiológica I, a su vez se pidió permiso para la aplicación de los test en dicha cátedra.

Posteriormente se contactó al catedrático encargado de la materia Psicología Fisiológica I, para solicitar el tiempo debido para la aplicación de ambos instrumentos.

Con la aprobación correspondiente para llevar a cabo la aplicación de los instrumentos, los egresados junto con el tutor del Proyecto de Investigación, programaron los días para la aplicación de las pruebas.

La aplicación de ambos instrumentos de evaluación se llevó a cabo un mismo día, siendo la fecha específica el 23 de abril del año 2012, en el salón de clases C-21-22 de la Cátedra Psicología Fisiológica I de la Universidad Francisco Gavidia sede San Salvador.

Como primer paso el tutor encargado de la cátedra a muestrear, dio palabras introductorias sobre el fin que se perseguía al momento de la aplicación de los test, luego los alumnos egresados explicaron brevemente lo que cada prueba medía, para proseguir con la consigna respectiva del Test Caracterológico de Paul Grieger, otorgar tiempo para aclarar dudas e iniciar el test, recoger hojas de respuestas y entregar a la brevedad posible el Test de Inteligencia Emocional (TMMS-24) y seguir nuevamente los pasos anteriormente mencionados.

Para finalizar la se agradeció a los alumnos por su colaboración y se les propuso a los interesados enviarles por correo electrónico los resultados.

Posteriormente los egresados calificaron conjuntamente 54 test, que cumplían con los requisitos solicitados anteriormente para luego crear tablas generales en el programa Excel, donde los resultados de las evaluaciones se detallan en el siguiente capítulo.

5.4. Técnica estadística empleada

En esta investigación se utilizó la técnica chi cuadrado, que es una prueba estadística para evaluar hipótesis acerca de las relaciones entre dos variables o categorías, se basa en la hipótesis de que no hay discrepancias entre las frecuencias observadas en la tabla y las esperadas, en caso de independencia o no asociación entre las variables.

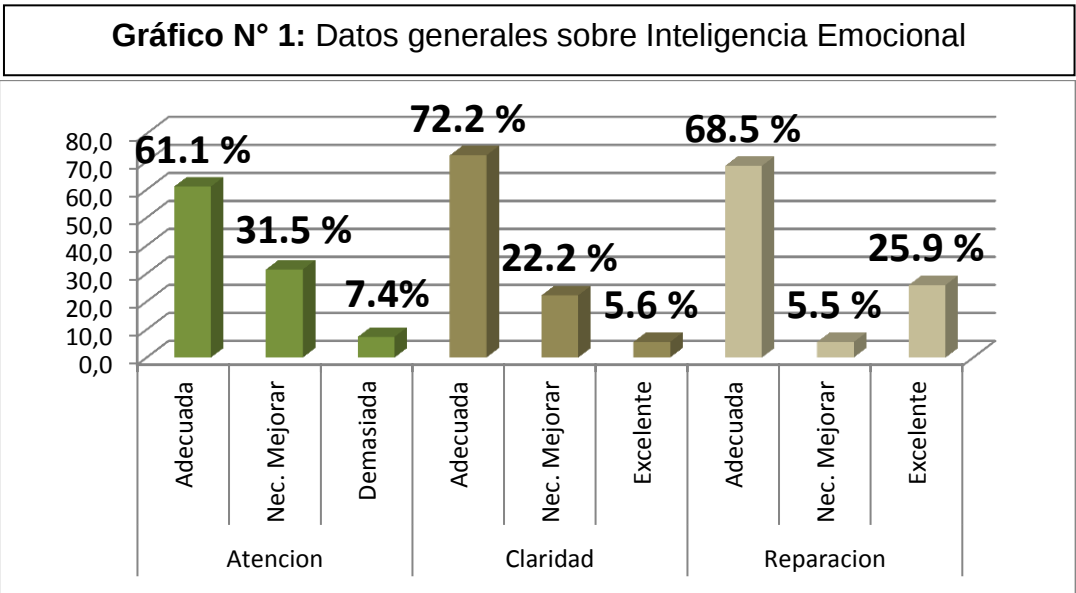
6. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.

6.1 Análisis descriptivo

Cuadro N° 1: Dimensiones de la inteligencia emocional

DATOS GENERALES SOBRE INTELIGENCIA EMOCIONAL									
	INTELIGENCIA EMOCIONAL								
	Atención			Claridad			Reparación		
MUESTRA	Adecuada	Nec. Mejorar	Demasiada	Adecuada	Nec. Mejorar	Excelente	Adecuada	Nec. Mejorar	Excelente
54	61.1%	31.5%	7.4%	72.2%	22.2%	5.6%	68.5%	5.5%	25.9%

La tabla anterior muestra que los resultados generales de las dimensiones de la IE, el 61.1% de la muestra tiene adecuada atención, el 31.5 necesita mejorar y el 7.4 presta demasiada a sus emociones. En cuanto a claridad de las emociones el 72.2% puntuó en adecuada, 22.2% necesita mejorar y únicamente el 5.6% puntuó excelente. Para la reparación de problemas el 68.5% tiene adecuada reparación el 5.5% necesita mejorar y el 25.9% posee excelente resolución.



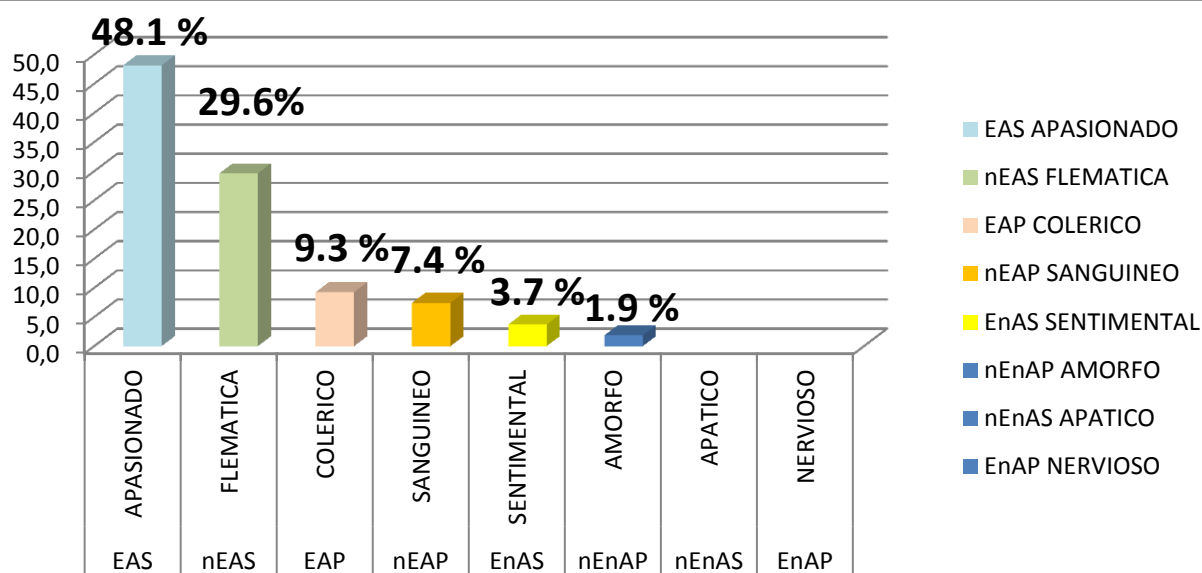
En el gráfico N° 1 se observan los resultados obtenidos de las dimensiones de la inteligencia emocional, destacando: el 61.1% con adecuada atención, el 72.2% con adecuada claridad y el 68.5% obtuvo adecuada reparación a los problemas emocionales.

Cuadro N° 2: Rasgos caracterológicos

Tabla de datos generales sobre Rasgos							
EAS	nEAS	EAP	nEAP	EnAS	nEnAP	nEnAS	EnAP
APASIONADO	FLEMÁTICO	COLÉRICO	SANGUÍNEO	SENTIMENTAL	AMORFO	APÁTICO	NERVIOSO
48.1%	29.6%	9.3%	7.4%	3.7%	1.9%	0%	0%

La tabla N° 2, da a conocer los rasgos caracterológicos puntuados por la muestra en orden descendente, es decir, de mayor a menor puntaje. Dichos rasgos han sido clasificados de la siguiente manera: Como primer lugar se encuentra el rasgo apasionado, seguido del flemático, colérico, sanguíneo, sentimental, amorfo y finalmente los rasgos de apático y nervioso, los cuales no presentan puntuaciones.

GráficoN° 2: Datos generales sobre Rasgos caracterológicos



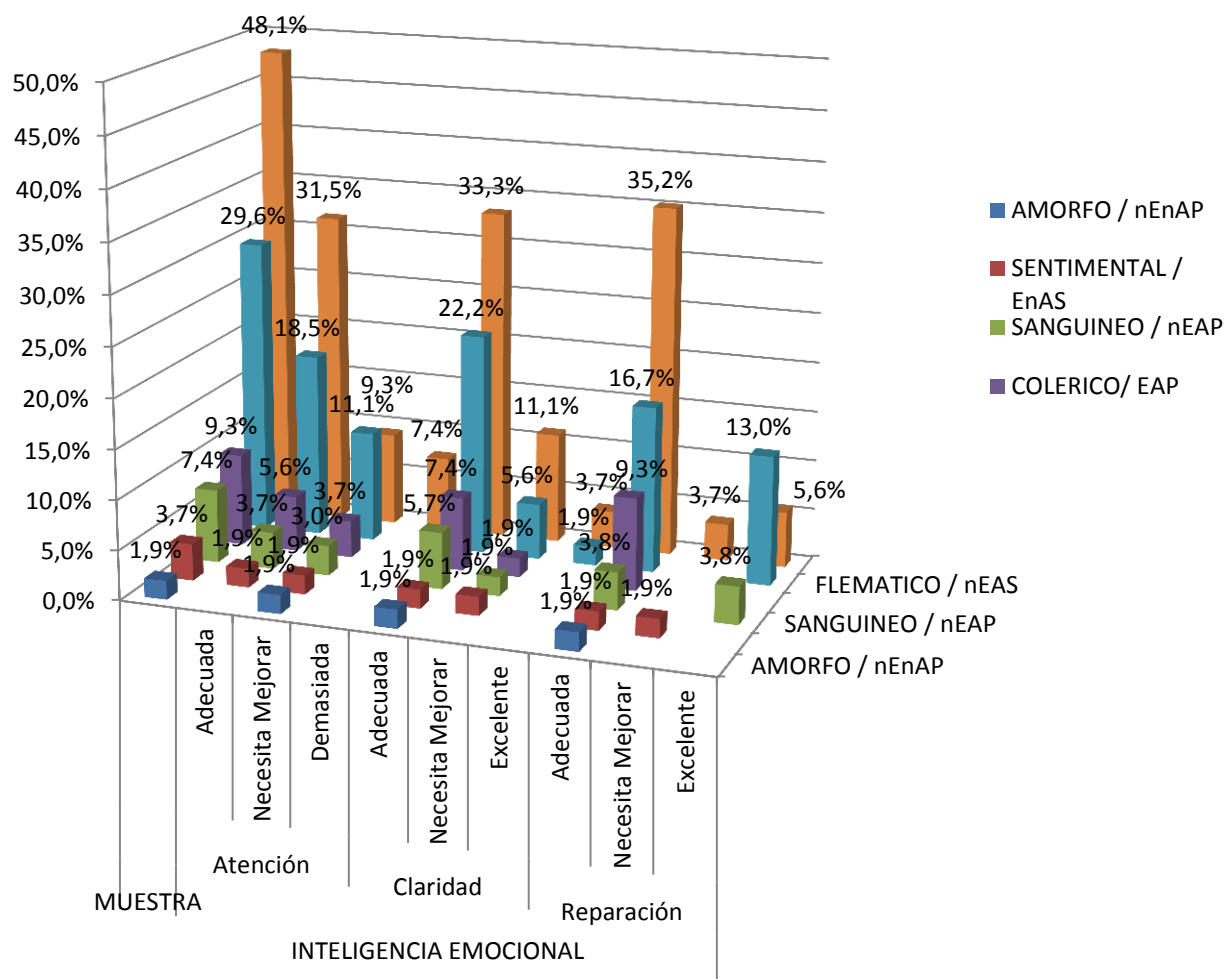
El gráfico N° 2, muestra los datos generales de los rasgos caracterológicos, donde el 48.1% es de carácter apasionado o sea son personas muy activas, observadoras, prácticas, inteligentes, rápidas y vigorosas. Se le cataloga de sólidos principios y criterios personales. El segundo rasgo caracterológico que destaca en los estudiantes de Licenciatura en Psicología es el flemático con un 29.6% del total de la muestra, se les describe a estas personas como curiosas y calmadas, a veces un tanto frías, esto les permite una gran estabilidad emocional, son tolerantes y se adaptan muy rápido a los cambios. Un 9.3% es de rasgo colérico lo que les hace impulsivos, combativos, persuasivos, entusiastas, alegres, cambiantes en sus estados de ánimo, dicen con facilidad lo que piensan y sienten. El 3.7% son de rasgo sentimental que les hace callados, sumisos y reservados, son responsables, retraídos y les gusta la soledad. El 1.9% es de rasgo amorfo que son tranquilos, pasivos, despreocupados y atenidos. En cuanto a los rasgos apático y nervioso, ninguno de los sujetos los presentó.

Cuadro N° 3: Correlación entre inteligencia emocional y rasgos caracterológicos

RASGOS CARACTEROLOGICOS SEGÚN PAUL GRIEGER	MUESTRA	INTELIGENCIA EMOCIONAL								
		Atención			Claridad			Reparación		
		Adecuada	Necesita Mejorar	Demasiada	Adecuada	Necesita Mejorar	Excelente	Adecuada	Necesita Mejorar	Excelente
APATICO	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
NERVIOSO	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
AMORFO	1.9%	0%	1.9%	0%	1.9%	0%	0%	1.9%	0%	0%
SENTIMENTAL	3.7%	1.9%	1.9%	0%	1.9%	1.9%	0%	1.9%	1.9%	0%
SANGUINEO	7.4%	3.7%	3.0%	0%	5.7%	1.9%	0%	3.8%	0.0%	3.8%
COLERICO	9.3%	5.6%	3.7%	0%	7.4%	1.9%	0%	9.3%	0.0%	0.0%
FLEMATICO	29.6%	18.5%	11.1%	0%	22.2%	5.6%	1.9%	16.7%	0.0%	13.0%
APASIONADO	48.1%	31.5%	9.3%	7.4%	33.3%	11.1%	3.7%	35.2%	3.7%	5.6%
TOTAL	100.0%	61.1%	31.5%	7.4%	72.3%	22.3%	5.6%	68.6%	5.6%	22.3%

De acuerdo al análisis estadístico la correlación entre las variables queda establecida de la siguiente manera: el 48.1% de la muestra total obtuvo rasgo apasionado, de los cuales el 31.5% tiene adecuada atención, el 33.3% adecuada claridad y el 35.2% adecuada puntuación, el resto se reparte entre necesita mejorar y demasiada atención. El rasgo flemático representa el 29.6% de la muestra total de los cuales el 18.5% posee adecuada atención, el 22.2% adecuada claridad y el 16.7% adecuada reparación. Rasgo Colérico obtuvo el 9.3% de la muestra total obteniendo en IE el 5.6% adecuada atención, 7.4% adecuada claridad y el 3.8% de reparación. Rasgo sentimental obtuvo un 3.7% de la muestra total con 1.9% de adecuada atención, 1.9% adecuada claridad y 19% adecuada reparación. Rasgo amorfo obtuvo el 1.9% total de la muestra total con 1.9%, necesita mejorar en atención con un 1.9%, adecuada claridad 1.9%, adecuada reparación 1.9%.

Grafico N° 3 Correlación entre rasgos caracterológicos e inteligencia emocional

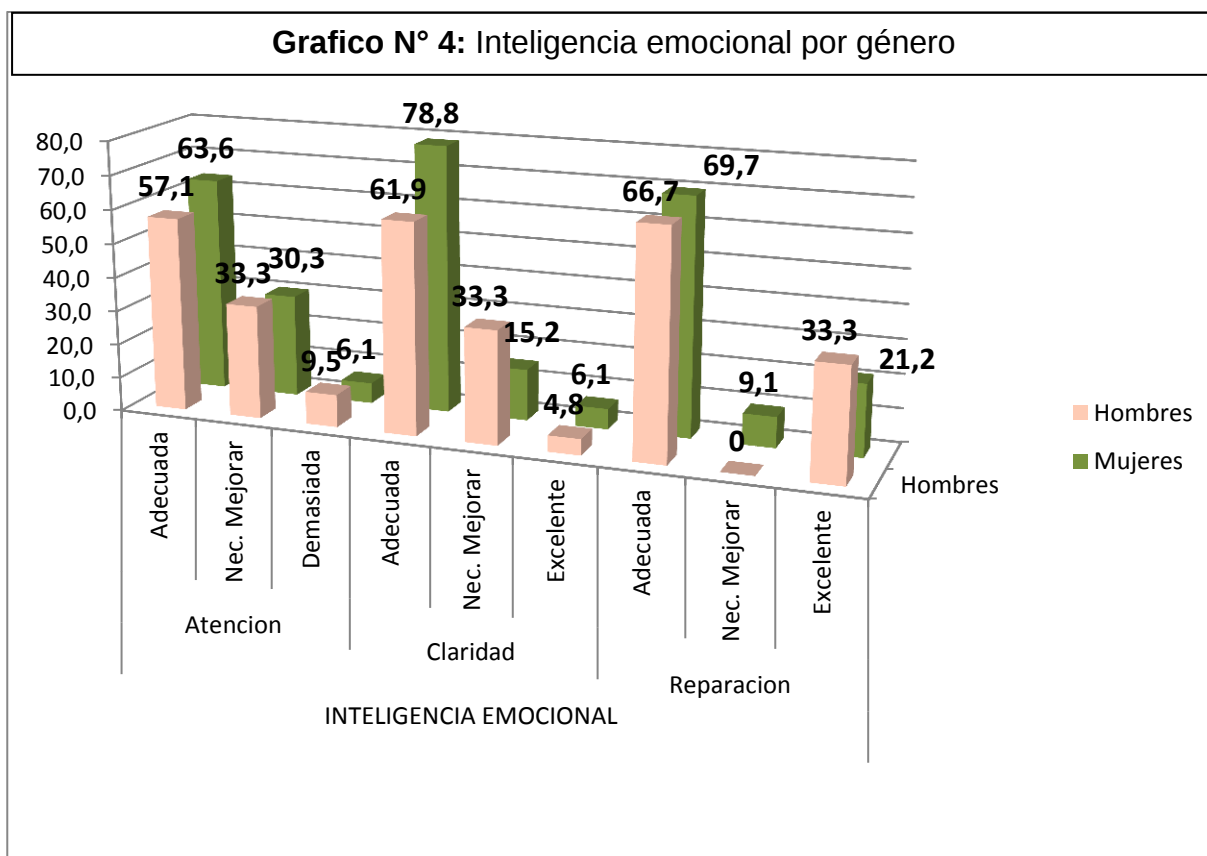


El gráfico anterior muestra la correlación que existe entre las dimensiones de la inteligencia emocional y los rasgos caracterológicos destacando con el 48.1% los de rasgo apasionado, con relación a la inteligencia emocional los de este rasgo puntúan el 31.5% con adecuada atención, el 33.3% con adecuada claridad y el 35.2% con adecuada reparación. Le sigue con el 29.6% el rasgo flemático de los cuales el 18.5% posee adecuada atención, 22.2% con adecuada claridad y el 16.7% con adecuada reparación. El 9.3% puntuó en el rasgo colérico donde el 5.6% tiene adecuada atención, 7.4% adecuada claridad y 9.3% adecuada reparación. El 7.4%

clasifico dentro del rasgo sanguíneo con el 3.7% de adecuada atención, 5.7% adecuada claridad y el 3.8% con adecuada reparación y el otro 3.8% con excelente reparación. Únicamente el 3.7% puntuó con rasgo sentimental y el 1.9% amorfo.

Tabla N° 4:INTELIGENCIA EMOCIONAL POR GÉNERO												
	INTELIGENCIA EMOCIONAL											
	Atención				Claridad				Reparación			
Género	Adecuada	Nec. Mejorar	Demasiada	Total	Adecuada	Nec. Mejorar	Excelente	Total	Adecuada	Nec. Mejorar	Excelente	Total
Mujeres	63.6%	30.3%	6.1%	100%	78.8%	15.2%	6.1%	100%	69.7%	9.1%	21.2%	100%
Hombres	57.1%	33.3%	9.5%	100%	61.9%	33.3%	4.8%	100%	66.7%	0	33.3%	100%

La tabla N°4 muestra la diferencia de género que se encontró con respecto a las dimensiones de la I.E, en donde las categorías de claridad, reparación y atención tuvieron mayor puntaje en mujeres que en hombres.



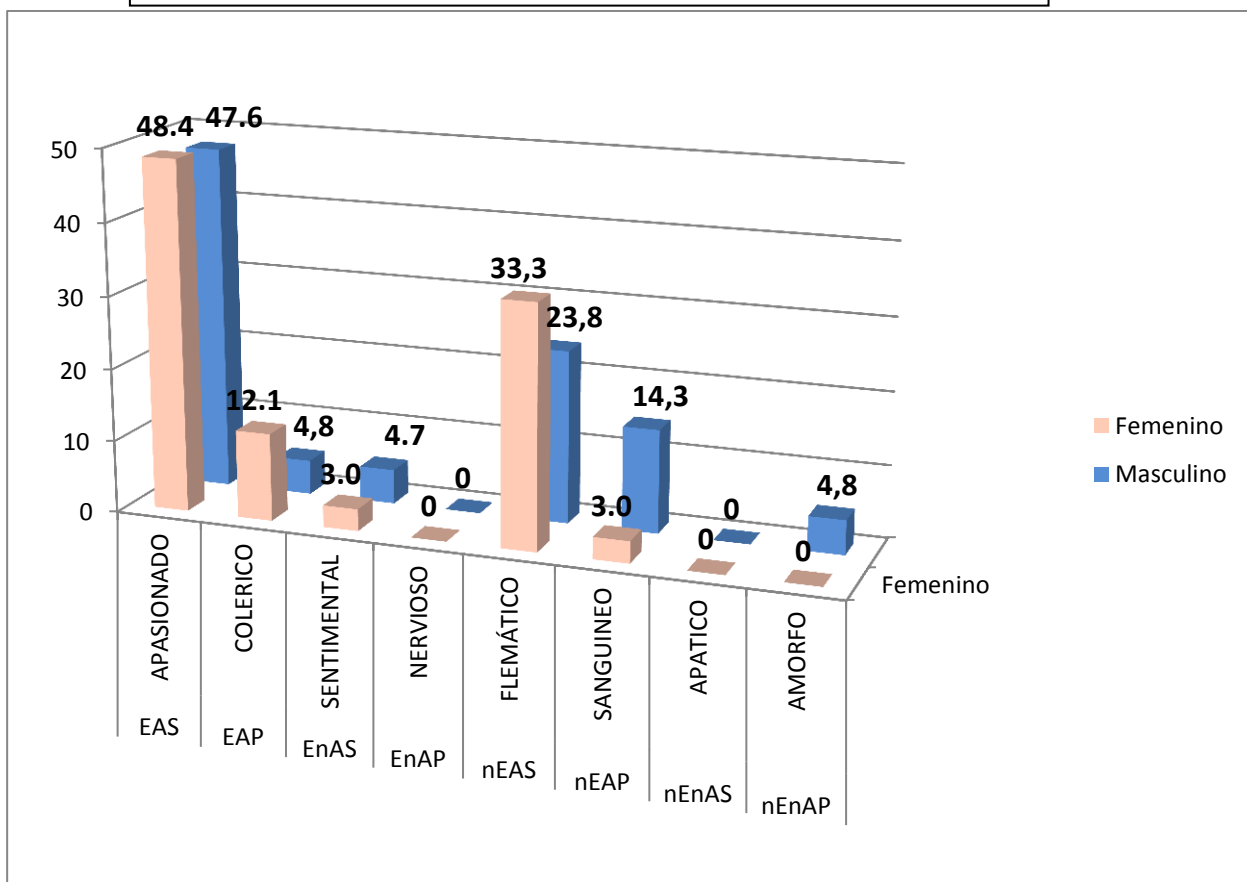
En el gráfico N 4, se detallan las correlación de acuerdo al género, el 38.8% de las mujeres tiene adecuada atención y los hombres 22.2%. En atención el 48.1% de la mujeres puntuó en adecuado y el 24.1% de los hombre. Para la dimensión de reparación las mujeres puntuaron con el 42.6% en adecuada y los hombres en 25.9%.

Tabla N°5: Rasgos caracterológicos por género

	EAS	EAP	EnAS	EnAP	nEAS	nEAP	nEnAS	nEnAP
	APASIONADO	COLERICO	SENTIMENTAL	NERVIOSO	FLEMÁTICO	SANGUINEO	APATICO	AMORFO
Femenino	48.5	12.1	3	0	33.3	3.03	0	0
Masculino	47.6	4.8	4.8	0	23.8	14.3	0	4.8

La tabla N°5 muestra la diferencia de género que se encontró con respecto a los ocho tipos de rasgos caracterológicos, en donde seis de los ocho tipos son puntuados por hombres, y cinco tipos son puntuados por mujeres.

Gráfico N°5: Tabla correlacional de rasgos caracterológicos



El contenido del gráfico N°5 muestra los rasgos caracterológicos obtenidos de acuerdo al género. El 48.4% de rasgo apasionado son mujeres y el 47.6% son hombres. De rasgo flemático el 33.3% son mujeres y 23.8% son hombres. El rasgo colérico el 12.1% son mujeres y el 4.8% son hombres. De rasgo sanguíneo el 3.0 % son mujeres y 14.3% son hombres. El sentimental el 3.0% son mujeres y el 4.7% hombres. De rasgo amorfo resultó el 4.8% de hombres únicamente.

6.2. ANÁLISIS INFERENCIAL

Este apartado de la investigación se centra en la presentación de los resultados obtenidos al procesar la información de los cuestionarios Test de Inteligencia Emocional TMMS-24 y test Caracterológico de Paul Gieger.

La información aparece en el cuadro resumen, para la comprobación de la Hipótesis General y para la comprobación de las Hipótesis Específicas se trabajó con el estadístico de *chi* Cuadrado (χ^2).

Cálculo Chi Cuadrado (χ^2) para la comprobación de las Hipótesis.

$$\chi^2 = \sum \frac{(\mathbf{Fo} - \mathbf{Fe})^2}{\mathbf{Fe}}$$

En donde χ^2 =

Fo : Frecuencias observadas

Fe: Frecuencias esperadas

Fo – Fe: Frecuencias observadas menos las frecuencias esperadas.

(Fo – Fe): Frecuencias observadas menos las frecuencias esperadas elevadas al cuadrado.

Valores de grados de libertad (gl): (F-1) (C-1)

En donde:

F-1=Número de filas menos uno

F-2 =Número de columnas menos uno

Nivel de significancia: 0.05

6.2.1. CUADRO RESUMEN DE ANALISIS INFERENCIAL

Hipótesis	Grado de libertad	Nivel de significad o	X ² calculad o	X ² tabla	Decisión
<u>Hipótesis General</u> Existe relación entre la inteligencia emocional y los rasgos caracterológicos de los estudiantes de segundo año de la carrera de psicología del ciclo I-2012 de la Universidad Francisco Gavidia sede San Salvador	1	0.05	6.48	3.84	Se acepta la Hipótesis general, ya que de acuerdo a la comprobación estadística existe relación entre la inteligencia emocional y los rasgos caracterológicos de los estudiantes de segundo año de la carrera de Psicología del ciclo I-2012 de la Universidad Francisco Gavidia sede San Salvador.
<u>Hipótesis Específica 1</u> Ho: No se encuentra un tipo caracterológico predominante en los estudiantes de segundo año de la carrera de psicología del ciclo I-2012 de la Universidad Francisco Gavidia sede San Salvador.	1	0.05	0.8	3.84	Se acepta la Ho; ya que de acuerdo a la comprobación estadística, no se encuentra un tipo caracterológico predominante en los estudiantes de segundo año de la carrera de Psicología del ciclo I-2012 de la Universidad Francisco Gavidia sede San Salvador.

<u>Hipótesis Específica 2</u> Ho: No tienen los estudiantes de segundo año de la carrera de psicología del ciclo I-2012 de la Universidad Francisco Gavidia sede San Salvador una dimensión preponderante de la inteligencia emocional.	1	0.05	1.84	3.84	Se acepta la Ho; ya que con base al proceso estadístico, se determino que los estudiantes de segundo año de la carrera de Psicología del ciclo I-2012 de la Universidad Francisco Gavidia sede San Salvador no tienen una dimensión preponderante de la inteligencia emocional.
<u>Hipótesis Específica 3</u> Ha: Se encontró correlación entre los tipos caracterológicos y las dimensiones de la inteligencia emocional en los estudiantes de segundo año de la carrera de psicología del ciclo I-2012 de la Universidad Francisco Gavidia sede San Salvador.	1	0.05	7.24	3.84	Se acepta la Ha; ya que de acuerdo a la comprobación estadística se encontró correlación entre los tipos caracterológicos y las dimensiones de la inteligencia emocional en los estudiantes de segundo año de la carrera de psicología del ciclo I-2012 de la Universidad Francisco Gavidia sede San Salvador.

7 .CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

A continuación se detallan las conclusiones y recomendaciones que surgieron de la investigación.

Las conclusiones se resumen en función de las correlaciones estadísticamente comprobadas. Las recomendaciones derivan en señalar los aspectos objetivos hallados en las variables inteligencia emocional y rasgos caracterológicos.

7.1. CONCLUSIONES

1. Los resultados globales de la investigación señalan que existe relación entre la inteligencia emocional y los rasgos caracterológicos en los estudiantes de segundo año de la carrera de psicología del ciclo I-2012 de la Universidad Francisco Gavidia sede San Salvador.
2. La comprobación χ^2 muestra que no hay un tipo (rasgo) caracterológico predominante en los estudiantes de segundo año de la carrera de psicología del ciclo I-2012 de la Universidad Francisco Gavidia sede San Salvador.
3. Mediante la comprobación χ^2 determinó que no hay una dimensión de la inteligencia emocional preponderante en los estudiantes de segundo año de la carrera de psicología del ciclo I-2012 de la Universidad Francisco Gavidia sede San Salvador.
4. Los resultados obtenidos a través de los test determinan que se encontró correlación entre los tipos caracterológicos y las dimensiones de la inteligencia emocional en los estudiantes de segundo año de la carrera de psicología del ciclo I-2012 de la Universidad Francisco Gavidia sede San Salvador. Sin embargo dicha correlación no es tan significativa.
5. Según el análisis descriptivo, el 48.1 puntuó en el rasgo de apasionado y el 72.2 en la dimensión de claridad, mostrando que para dicho proceso porcentual si existe un rasgo y una dimensión de la inteligencia emocional

preponderante en los estudiantes de segundo año de Licenciatura en Psicología.

7.2. RECOMENDACIONES.

De acuerdo a los datos obtenidos en la investigación, se plantean las siguientes recomendaciones.

1. Fomentar el interés por el autoconocimiento en los estudiantes de Psicología; a través de talleres que aborden temáticas como: personalidad, carácter, temperamento e inteligencia emocional, autoconocimiento, etc., a largo de la carrera.
2. Incentivar a estudiantes de Psicología a realizar futuras investigaciones que incluyan aspectos sobre la personalidad, carácter, temperamento e inteligencia emocional para ahondar más en dichos temas.
3. Incluir en el programa de estudio más temas relacionados con Inteligencia Emocional, técnicas para desarrollarla y profundizar en los rasgos caracterológicos.
4. Que la universidad ponga a disposición de los aspirantes a la carrera y el alumnado inscrito a ésta un servicio de evaluación psicológica integral que incluya: Coeficiente Intelectual: test de domino y/o test de Raven. Personalidad: test de los cinco grandes factores de la personalidad de Eysenk y/o H-T-P (*house-tree-person* / casa-árbol-persona). Inteligencia Emocional: TMMS- 24. Carácter: Test caracterológico de Paul Grieger. Rasgos temperamentales: inventario de rasgos temperamentales de Thurstone. Además los test de orientación vocacional que ofrece la universidad.

BIBLIOGRAFIA

- A. A. Smirnov, S.L. Rubinstein, A.N. Leontiev y B.M. Tieplov; Psicología; 1996; tratados y manuales Grijalbo.
- Engler Bárbara; Introducción a las teorías de la personalidad, cuarta edición; 1996; editorial Mc Graw Hill.
- Fernández-Berrocal P. y Extremera N.; La investigación de la inteligencia emocional en España; (Spanish); (Base de datos Ebsco host); con disponibilidad en:<http://web.ebscohost.com/ehost/detail?vid=4&hid=126&sid=0b2bcbbd-0a85-4008-8d85-02fabf5a0f8%40sessionmgr104&bdata=Jmxhbm9ZXMmc2l0ZT1laG9zdC1saXZl#db=a9h&AN=11085666>.
- Goleman Daniel; Inteligencia Emocional; editorial Kairós, primera edición, 1996 Argentina.
- Hernández Sampieri Roberto, Carlos Fernández Collado Pilar, Baptista Lucio; Metodología de investigación, quinta edición, editorial Mac-Graw Hill, México.
- J. Beltrán Llera; J. Bueno Álvarez; Psicología de la educación; editorial Alfa y Omega, primera edición, 1995
- Junta de Vigilancia de la Profesión en Psicología. Códigode ética para el ejercicio de la profesión de psicología en El Salvador Primera Edición, Junio 2002,
- Larsen, R.J. y Buss, D.M. (2002); Psicología de la personalidad: dominios de conocimiento sobre la naturaleza humana; 2nd edición; editorial McGraw Hill.
- N. Pérez Pérez y J.L. Castellón Costa; La inteligencia emocional como predictor del rendimiento académico en estudiantes universitarios; (Spanish); (Base de datos Ebsco host); con disponibilidad en:<http://web.ebscohost.com/ehost/results?sid=0b2bcbbd-0a85-4008-8d85-202fabf5a0f8%40sessionmgr104&vid=3&hid=126&bquery=%22la%22+inteligencia+emocional+como+predictor+del+rendimiento+academico+%22en%22+estudiantes+universitarios&bdata=JmRiPWE5aCZkYj1ubGViaYzkyYj16YmgmbGFuZz1lcYz0eXBIPTAmc2l0ZT1laG9zdC1saXZl>.

- Paniagua Sánchez Ángeles Elvia, Amor Andrés Pedro J.; Hernández Jiménez Evaristo; Olmedo Montes Margarita; Introducción al estudio de las diferencias individuales; editorial Sanz y torres, S. L, Madrid.
- S. Ramos, Natalia; M. Hernández, Sandra; J. Blanca, María; Efecto de un Programa Integrado de *Mindfulness* e inteligencia emocional sobre las estrategias cognitivas de regulación emocional (Spanish), (Base de datos Ebsco host); con disponibilidad en: <http://web.ebscohost.com/ehost/detail?vid=5&hid=111&sid=c5c5dd0db0114e068cc3e532b910348e%40sessionmgr112&bdata=Jmxhbmc9ZXMmc2l0ZT1laG9zdC1saXZl#db=a9h&AN=47357198>.
- Sánchez Riesgo, Octavio; Implicaciones educativas de la inteligencia emocional (Spanish); (Base de datos Ebsco host); con disponibilidad en: <http://web.ebscohost.com/ehost/detail?vid=4&hid=126&sid=0b2bcbbd-0a85-4008-8d85-202fabf5a0f8%40sessionmgr104&bdata=Jmxhbmc9ZXMmc2l0ZT1laG9zdC1saXZl#db=a9h&AN=11085666>.

ANEXOS

Anexo 1: Test Caracterológico de Paul Grieger



Universidad Francisco Gavidia
Facultad de Ciencias Sociales
Escuela de Psicología

No. De Carnet:		e-mail:	
Edad:	Género: Femenino ☐ Masculino ☐	Fecha:	

TEST CARACTEROLOGICO DE PAUL GRIEGER

Instrucciones:

Este test caracterológico tiene por fin principal, valorar las disposiciones naturales de un individuo, es decir, sus maneras personales de ser, de sentir, de hacer, de pensar.

No se trata de un test de inteligencia, por lo tanto, no existen ni buenas o malas respuestas.

Las diversas preguntas, presentan matices extremadamente variados. Es preciso, pues, en cuanto sea posible, elegir el que corresponde a la manera natural, habitual de reaccionar de comportarse, es decir, la que define, en las circunstancias ordinarias de la vida, la actitud personal y espontanea.

La anotación se hará del modo siguiente:

Para indicar "Ausencia aparente, total o casi total"	- -
Para indicar "Muy poco o un poco"	-
Para indicar "Termino medio"	+ -
Para indicar "Bastante"	+
Para indicar "Muchísimo" o grado superlativo	+ +

1. FACILMENTE CONMOVIDO, turbado por cosas insignificantes
2. ACTIVO Y TRABAJADOR, de ordinario ocupado en algún trabajo útil, aun en los tiempos de ocio o de asueto.
3. ARDOROSO, para expresar su opinión, defender su idea o alguna causa (se enardece pronto)
4. EMPEÑADO, en la ejecución de las tareas, y más bien estimulado que contrariado por las dificultades.
5. SUSCEPTIBLE, IRRITABLE, se enciende fácilmente; por ejemplo: inclinado a sentir fuertemente una contradicción.
6. DECIDIDO, torna fácilmente una resolución en casos difíciles.
7. Propenso A REACCIONAR INTENSAMENTE (interiormente por lo menos) ante un acontecimiento dado; tendencia a responder vivamente con gestos, con palabras fuertes.
8. REPUESTO PRONTO después de un trabajo agotador; recobra pronto sus fuerzas gastadas.
9. IMPRESIONABLE, se estremece fácil y hondamente con el relato de un acto heroico, con la lectura de algo emocionante, o al ver una película.

10. REALIZA SIN DEMORA, lo que ha decidido hacer (por ejemplo, arreglar un asunto, efectuar una visita, escribir una carta)
11. PREVISOR, sabe preparar con detalle un programa para el empleo del tiempo, algún plan de fiesta, plan de trabajo, y se disgusta ante acontecimientos imprevistos.
12. FLEXIBLE, es de fácil adaptación a nuevas condiciones de existencia.
13. CONSERVA durante mucho tiempo el recuerdo de un fracaso, de una impresión penosa.
14. Atraído por lo que es FLUIDO, usual corriente (evita las formulas tajantes, muy categóricas)
15. Propenso a hacer REVIVIR los acontecimientos pasados (piensa larga y frecuentemente en las mismas cosas, en las mismas personas, en las mismas ideas).
16. AMPLITUD DE OPINIONES Y JUICIOS, considera los diversos aspectos de un hecho, de un asunto.
17. Generalmente ORGANIZADO, le gusta ordenar sus asuntos, poner cada cosa en su puesto
18. Habitualmente acogedor, tiene tendencia a entablar espontáneamente buenas relaciones con el interlocutor (actitud de disponibilidad).
19. RESERVADO POR NATURALEZA, no le gusta dar a conocer a sus amistades, sus simpatías, sus gustos.
20. SUELE PLEGARSE a los acontecimientos a las circunstancias, a las personas; sabe esperar y encontrar el momento favorable; no fuerza y precipita.
21. AMBISOSO, inclinado a buscar exageradamente y por sí riqueza, éxito, gloria.
22. COMPASIVO Y CARITATIVO, se compadece fácilmente de la desgracia ajena.
23. AVIDO, aspira ardientemente a acrecentar su saber, sus riquezas, sus títulos.
24. Espontáneamente ABNEGADO, pone su alegría en servir a los demás, por ejemplo, en visitas a los pobres o en obras de beneficencia.
25. RECELOSO, (temor de que se prefiera a otro en lugar de él, miedo de ser engañado)
26. BENEVOLO con los inferiores, los empleados, se interesa por sus problemas, sabe conquistar su cariño.
27. CELOSO, manifiesta un vivo apego hacia sus amistades y sus obras.
28. AFECTUOSO para con los demás, por ejemplo, le gusta emplear palabras cariñosas; concede mucha importancia a los menores gestos que expresan amistad o amor.
29. Propenso a APEGARSE exageradamente a sus objetos personales (experimenta retraimiento y disgusto en prestarlos, aunque sea por un poco tiempo).
30. ATENTO; prevé los deseos de otros.
31. AGRESIVO, le gusta y busca la discusión, la competición, la polémica.
32. SOCIABLE, busca la compañía de otros que pertenezcan a su grupo social, toma parte con gusto en reuniones, asambleas.
33. Aficionado a TOMAR EL MANDO, por ejemplo, la dirección de un grupo, de una reunión, de una empresa.
34. Interesado por el BIEN COMUN, propenso a colaborar con el éxito de una empresa colectiva.
35. INDEPENDIENTE, quiere actuar personalmente, siguiendo su propio criterio.
36. Atraído por las REUNIONES COLECTIVAS, por ejemplo gusta de salidas en grupo, de comidas en común.
37. Atraído por el riesgo (inclinación a lo desconocido, lo arriesgado, con todos los sinsabores que supone, complaciéndose de ello).
38. Llevado a PARTICIPAR ACTIVAMENTE en la vida de su grupo social, de su comunidad.
39. AUTORITARIO, se impone naturalmente a otro, a un grupo (se hace escuchar, respetar).
40. SOLIDARIO con su grupo; experimenta respecto a los sentimientos de dependencia, de ayuda mutua.
41. Atraído por los VALORES ESPIRITUALES, desea poder servir libremente (siente una llamada hacia un ideal religioso)
42. Muy atento a la CUALIDAD DE LAS SENSACIONES (lo agradable y lo desagradable), por ejemplo, sumamente interesado por las formas, los colores.
43. Asiste ACTIVAMENTE a las reuniones de carácter religioso (oficio, ceremonias litúrgicas).

44. Propenso a dar notablemente importancia a LA CUALIDAD DE LOS ALIMENTOS (ejemplo, saborearlos, gustarlos lentamente).
45. RELIGIOSO CONVENCIDO, vive su fe y no se contenta con cumplir exteriormente sus obligaciones religiosas
46. Se DELEITA EN ACARICIAR un tejido de seda, la piel de un animal, a los niños pequeños (independientemente de los sentimientos afectuosos para ellos)
47. Interesado en los PROBLEMAS RELIGIOSOS, (problemas relativos a la fe, el culto, a la liturgia).
48. En la valoración de una obra de arte (un cuadro, un paisaje, una melodía) esta propenso a ver sobre toda la IMPRESIÓN AGRADABLE O DESGRADABLE
49. Gusto por el APOSTOLADO RELIGIOSO en sus aspectos diversos (asociaciones, movimientos, prensa, palabra)
50. Concede mucha importancia al MARCO SENSORIAL en que se desliza la existencia de cada día (busca lo agradable más que lo práctico)
51. En presencia de un problema nuevo, es CAPAZ DE COMPRENDER inmediatamente de que se trata
52. Se interesa más por las IDEAS, por los PRINCIPIOS que por los hechos
53. VE CON FACILIDAD lo que es esencial en una pregunta, en un texto, (por ejemplo, al leer un Capítulo de un libro, sabe distinguir lo principal y lo secundario)
54. DA MUCHA IMPORTANCIA al aspecto TEORICO de los problemas, (por ejemplo, más bien el principio de funcionamiento de una maquina y no a su uso)
55. En un debate, en una discusión ES CAPAZ DE DAR una solución original, una opinión personal.
56. Inclinado por naturaleza hacia las cosas del ESPIRITU (apasionado de los estudios, para la cultura general).
57. ABUNDANTE EN IDEA, las tiene numerosas y variadas sobre temas diferentes.
58. Aficionado a JUEGOS INTELECTUALES (juegos de reflexión, discusión de ideas, etc.).
59. En la expresión del pensamiento (redacción de un trabajo, de una carta, de un informe) se preocupa más por el ORDEN LOGICO de las ideas que por la variedad de imágenes.
60. Se interesa principalmente por los problemas que dan a la inteligencia la oportunidad de BUSCAR, DE CREAR.

Anexo 2: Test de Inteligencia Emocional (TMMS-24) Versión reducida Berrocal.



Universidad Francisco Gavidia
Facultad de Ciencias Sociales
Escuela de Psicología

No. De Carnet:		e-mail:	
Edad:	Género: Femenino ☐	Masculino ☐	Fecha:

TEST DE INTELIGENCIA EMOCIONAL (TMMS-24) Versión reducida Berrocal.

A continuación encontrará algunas afirmaciones sobre sus emociones y sentimientos. Lea atentamente cada frase e indique por favor el grado de acuerdo o desacuerdo con respecto a las mismas. Señale con una “X” la respuesta que más se aproxime a sus preferencias.

No hay respuestas correctas o incorrectas, ni buenas o malas.

No emplee mucho tiempo en cada respuesta.

1	2	3	4	5
Nada de acuerdo	Algo de acuerdo	Bastante de acuerdo	Muy de acuerdo	Totalmente de acuerdo

1	Presto mucha atención a los sentimientos	1	2	3	4	5
2	Normalmente me preocupo mucho por lo que siento	1	2	3	4	5
3	Normalmente dedico tiempo a pensar en mis emociones	1	2	3	4	5
4	Pienso que merece la pena prestar atención a mis emociones y estado de ánimo	1	2	3	4	5
5	Dejo que mis sentimientos afecten a mis pensamientos	1	2	3	4	5
6	Pienso en mi estado de ánimo constantemente	1	2	3	4	5
7	A menudo pienso en mis sentimientos	1	2	3	4	5
8	Presto mucha atención a como me siento	1	2	3	4	5
9	Tengo claros mis sentimientos	1	2	3	4	5
10	Frecuentemente puedo definir mis sentimientos	1	2	3	4	5
11	Casi siempre se como me siento	1	2	3	4	5
12	Normalmente conozco mis sentimientos sobre las personas	1	2	3	4	5
13	A menudo me doy cuenta de mis sentimientos en diferentes situaciones	1	2	3	4	5
14	Siempre puedo decir cómo me siento	1	2	3	4	5
15	A veces puedo decir cuáles son mis emociones	1	2	3	4	5

16	Puedo llegar a comprender mis sentimientos	1	2	3	4	5
17	Aunque a veces me siento triste, suelo tener una visión optimista	1	2	3	4	5
18	Aunque me sienta mal, procuro pensar en cosas agradables	1	2	3	4	5
19	Cuando estoy triste, pienso en todos los placeres de la vida	1	2	3	4	5
20	Intento tener pensamientos positivos aunque me sienta mal	1	2	3	4	5
21	Si doy demasiadas vueltas a las cosas, complicándolas, trato de calmarme	1	2	3	4	5
22	Me preocupo por tener un buen estado de animo	1	2	3	4	5
23	Tengo mucha energía cuando me siento feliz	1	2	3	4	5
24	Cuando estoy enfadado intento cambiar mi estado de animo	1	2	3	4	5

GRACIAS.

BAREMOS CHICAS DE 12 Y 13 AÑOS

PUTUACIONES DIRECTAS				
CENTIL ES	ATENCIÓN	CLARIDAD	REPARACIÓN	CENTIL ES
95	40	40	40	95
90	32	37	38	90
85	36	36	36	85
80	35	34	35	80
75	34	33	33	75
70	33	32	32	70
65	32	31	31	65
60	30	29	30	60
55	29	-	29	55
50	28	27	28	50
45	27	26	27	45
40	26	24	-	40
35	25	23	25	35
30	23	-	24	30
25	22	21	23	25
20	21	20	22	20
15	19	18	20	15
10	18	17	18	10
5	15	16	16	5
N	261	261	261	
MEDIA	27.78	27.20	28.20	
D.t.	7.80	7.45	6.96	

BAREMOS CHICOS DE 12 Y 13 AÑOS

PUTUACIONES DIRECTAS				
CENTIL ES	ATENCIÓN	CLARIDAD	REPARACIÓN	CENTIL ES
95	40	40	40	95
90	37	39	38	90
85	36	37	37	85
80	34	35	35	80
75	32	33	34	75
70	31	32	33	70
65	30	-	32	65
60	29	31	31	60
55	28	30	30	55
50	27	29	-	50
45	26	28	29	45
40	25	27	28	40
35	24	26	-	35
30	22	25	27	30
25	21	24	26	25
20	-	23	25	20
15	19	21	23	15
10	17	20	20	10
5	14	17	19	5
N	220	220	220	
MEDIA	26.92	28.88	29.50	
D.t.	7.41	6.88	6.49	

BAREMOS CHICAS DE 14 Y 15 AÑOS

PUTUACIONES DIRECTAS				
CENTILES	PERCEPCIÓ N	COMPRENSIÓ N	REGULACIÓN	CENTILES
95	39	39	39	95
90	38	37	37	90
85	37	35	35	85
80	35	33	34	80
75	34	32	33	75
70	33	31	32	70
65	32	30	31	65
60	31	29	30	60
55	30	28	28	55
50	29	-	27	50
45	28	26	26	45
40	27	25	25	40
35	26	24	24	35
10	24	-	23	30
25	23	22	22	25
20	22	21	21	20
15	21	20	19	15
10	20	19	18	10
5	17	16	16	5
N	662	662	662	
MEDIA	28.54	27.34	27.79	
D.t.	6.91	6.84	7.12	

BAREMOS CHICOS DE 14 Y 15 AÑOS

PUTUACIONES DIRECTAS				
CENTIL ES	ATENCIÓN	CLARIDAD	REPARACIÓN	CENTIL ES
95	39	39	39	95
90	36	37	37	90
85	34	35	35	85
80	33	33	33	80
75	32	32	32	75
70	30	31	-	70
65	29	30	31	65
60	28	-	30	60
55	27	29	29	55
50	-	28	-	50
45	26	27	28	45
40	25	26	27	40
35	24	25	26	35
30	23	24	25	30
25	22	-	-	25
20	21	23	24	20
15	20	22	23	15
10	18	20	21	10
5	15	18	18	5
N	511	511	511	
MEDIA	26.71	28.04	28.60	
D.t.	6.90	6.33	5.79	

BAREMOS CHICAS DE 16 Y 17 AÑOS

PUTUACIONES DIRECTAS				
CENTIL ES	ATENCIÓN	CLARIDAD	REPARACIÓN	CENTIL ES
95	39	38	37	95
90	37	35	35	90
85	36	34	34	85
80	34	33	32	80
75	33	32	31	75
70	32	30	30	70
65	31	29	29	65
60	30	28	28	60
55	29	27	27	55
50	28	26	26	50
45	27	-	25	45
40	26	24	24	40
35	25	-	23	35
30	24	23	22	30
25	23	21	21	25
20	22	20	19	20
15	20	19	-	15
10	19	18	17	10
5	16	17	16	5
N	401	401	401	
MEDIA	27.88	26.43	26.06	
D.t.	6.88	6.73	6.62	

BAREMOS CHICOS DE 16 Y 17 AÑOS

PUTUACIONES DIRECTAS				
CENTIL ES	ATENCIÓN	CLARIDAD	REPARACIÓN	CENTIL ES
95	38	39	39	95
90	36	36	37	90
85	34	35	36	85
80	33	33	34	80
75	32	32	33	75
70	31	31	32	70
65	29	30	31	65
60	28	-	30	60
55	27	28	29	55
50	26	-	28	50
45	25	27	-	45
40	24	26	26	40
35	23	25	25	35
30	22	24	-	30
25	21	23	24	25
20	20	22	23	20
15	18	20	21	15
10	17	18	20	10
5	15	16	17	5
N	327	327	327	
MEDIA	26.12	27.47	28.21	
D.t.	7.08	6.69	6.51	

Anexo 3: Puntuaciones directas de la muestra

CARNET	GENERO		EDAD	INTELIGENCIA EMOCIONAL									RASGOS CARACTEROLOGICOS DE PAUL GRIEGER							
				Atención			Claridad			Reparación			EAS	EAP	EnAS	EnAP	nEAS	nEAP	nEnAS	nEnAP
	FEMENINO	MASCULINO		Adecuada	Nec. Mejorar	Demasiada	Adecuada	Nec. Mejorar	Excelente	Adecuada	Nec. Mejorar	Excelente	APASIONADO	COLERICO	SENTIMENTAL	NERVIOSO	FLEMATIC	SANGUINEO	APÁTICO	AMORFO
aa100811	1		19	1			1			1							1			
ai100211	1		26	1					1			1	1							
am104710	1		36		1		1					1					1			
ao100811		1	23	1			1			1			1							
ap102111	1			1			1			1			1							
ar100611	1		19		1			1		1			1							
ar101111		1		1			1			1							1			
as100510		1	23			1	1			1			1							
ca100211		1		1				1		1			1							
ca101011		1	20	1			1					1						1		
cb100511	1		20	1			1			1			1							
cc103012		1	30		1			1				1						1		
ch100511	1		19		1			1		1							1			
ch101511		1	21	1				1		1				1						
cm100811	1		20		1			1			1		1							
cv101311		1	36	1				1		1			1							
do100198	1				1		1					1					1			
ec100392	1		50		1		1			1							1			
fd100111		1	19		1		1			1								1		
fe100111	1		20	1			1			1							1			
FS100211		1	21	1				1		1			1							
gd100203	1			1			1			1			1							

gm101511		1	19	1			1			1			1						
gm101611	1		21		1		1				1					1			
gp100811	1		20	1			1			1			1						
gv100611	1		30	1			1				1		1						
hc101006	1			1			1			1						1			
lc100307	1		24	1			1				1					1			
ma104211		1	28		1		1			1					1				
mg101511		1	20	1					1	1							1		
mg102212		1	25	1			1				1	1							
mh100411		1	23	1			1				1						1		
mh101810	1		21		1		1			1			1						
mn100211	1		19	1					1		1	1							
mp102710	1		22	1			1			1				1					
nc100411		1		1			1				1					1			
pb100712		1	35			1		1			1	1							
ph100211		1	17		1			1		1						1			
pm101211	1		21	1				1		1						1			
po100111	1		20	1			1			1							1		
ps101011	1		21	1			1			1			1						
ra101411	1		18	1			1			1			1						
rc100810		1	26		1		1			1			1						
rm101011		1	18		1		1				1	1							
rm101211	1		19	1			1			1					1				
rt100711	1		22		1		1			1					1				
sc100105	1		27	1			1			1			1						
sg100409	1			1				1			1				1				
tc100709	1		26	1			1				1					1			
tt100211	1		23	1			1			1			1						

za100511		1	20		1		1			1										1
zo100110	1		32			1	1			1			1							
	1		21			1	1			1			1							
	1		19		1		1			1				1						
TOTAL	33	21		33	17	4	39	12	3	37	3	14	26	5	2	0	16	4	0	1

Femenino*

Masculino*

En esta tabla se presenta las puntuaciones de cada participante, tanto en los ocho tipos de rasgos caracterológicos como en las tres dimensiones de la inteligencia emocional. La muestra estuvo constituida por 54 sujetos, de los cuales 33 eran de sexo femenino, y 21 de sexo masculino.

Para la dimensión de atención: 21 mujeres puntuaron en esa clasificación y 12 hombres; necesita mejorar: 10 femeninos y 7 masculinos; demasiada atención: 2 puntuaciones para ambos géneros. En cuanto a las puntuaciones en claridad: 26 femeninos tienen adecuada y 13 masculinos; necesita mejorar: 5 femeninos y 7 masculinos; excelente atención: 2 femeninos y 1 masculino. Para la dimensión de reparación: 23 mujeres presentaron adecuada y 14 hombres, necesita mejorar: 3 mujeres y 0 hombres. Y excelente 7 puntuaciones en ambos géneros.

En las puntuaciones de rasgos: 16 femeninos son de carácter apasionado y 10 hombres; colérico 4 hombres y 1 mujer; sentimental 1 femenino y 1 masculino; nervioso no presenta puntuación al igual que el rasgo apático; el rasgo flemático se puntuó con 11 mujeres y 5 hombres; sanguíneo con 1 puntuación femenina y 3 masculinas y por último el rasgo amorfo que únicamente lo presento 1 hombre.